O PATO DONALD apresenta **ALMANAQUE**

TIO PATINHAS

QUADRINHOS ANTIGOS
BLOGSPOT.COM

NCR$ 0,60/Cr$ 600

Walt Disney

TIO PATINHAS

O GRANDE PRÊMIO DO GLOBO DE CRISTAL

ALGUMAS CORRIDAS SÃO POR TAÇAS DE OURO, OUTRAS POR ROSAS! NA GRANDE PROVA GLOBO DE CRISTAL, EM PATÓPOLIS, A CIDADE INTEIRA PARTICIPA DAS APOSTAS!

SÓ FALTAM DOIS DIAS PARA O NÔVO "DERBY", TIO DONALD!

SIM, E A VELHA PATÓPOLIS FICA UM BOCADO *MALUCA* QUANDO SE APROXIMA O DIA DÊSSE PÁREO!

ISSO É NATURAL, UMA VEZ QUE O CAVALEIRO VENCEDOR ACABA *MANDANDO* NA VIDA SOCIAL DE PATÓPOLIS PELO ANO TODO!

DO PANGARÉ AO "CAFÉ-SOCIETY"!

EI! LÁ VAI O *TIO PATINHAS*, PORTANDO-SE MAIS AMALUCADAMENTE DO QUE TODOS!

VAI ENTRAR NAQUELE ESCRITÓRIO DO JÓQUEI CLUBE! QUE ESTARÁ TRAMANDO?

SOU PATINHAS! QUERO INSCREVER UM CAVALO NO GRANDE PRÊMIO GLOBO DE CRISTAL!

SECRETARIA

ESSA AGORA! NOSSO MISERÁVEL TIO ERA DE FAZER SEQUESTROS, MAS NÃO DE BANCAR O *EQUESTRE*!

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

A TAXA DE INSCRIÇÃO É UM MILHÃO DE CRUZEIROS, SR. PATINHAS! QUAL É O NOME DO SEU CAVALO?

EU... HÃ... *NÃO SEI* AINDA!

NÃO SABE? QUAL É A CÔR DÊLE? E A IDADE?

BEM... EU... SABE, NÃO *TENHO* UM CAVALO... *AINDA!*

ISTO É *MUITO* ESTRANHO! QUAL É MESMO O *SEU NOME?*

PATINHAS!

ALÔ! É DO HOSPÍCIO? VOCÊS TÊM ALGUM FORAGIDO CHAMADO PATINHAS?

TIO PATINHAS, ESTÁ FALANDO *SÉRIO?*

POR QUE RESOLVEU, DE REPENTE, GANHAR UMA *CORRIDA DE CAVALOS?*

EIS PORQUÊ! ÊSSE CAMARADA E MILHÕES DE OUTROS NUNCA *OUVIRAM* FALAR DE PATINHAS!

MAS OS BANQUEIROS E OS LADRÕES, TODOS O CONHECEM!

O GLOBO

SE MEU CAVALO VENCER O GRANDE PÁREO GLOBO DE CRISTAL, OS HOMENS DO *DINHEIRO* SABERÃO QUEM EU SOU!

O SENHOR SERIA O "REI" DE PATÓPOLIS POR UM ANO— SEM DÚVIDA!

MAS ANTES PRECISO COMPRAR UM *CAVALO!*

ACHO BOM, MÔÇO! E AÍ O CAVALO TERÁ DE SER TREINADO E APROVADO. E...

O SENHOR TERÁ QUE CONTRATAR UM JÓQUEI E ALUGAR UM ESTÁBULO E...

AI, AI, AI!

E O "DERBY" PARECIA UM MEIO TÃO ***FÁCIL*** DE QUEBRAR O ANONIMATO!

É UM MEIO FÁCIL DE ***QUEBRAR*** — PONTO FINAL!

BUM!

QUE FOI ISSO?

OUTRA DAQUELAS ***EXPLOSÕES*** MISTERIOSAS QUE TÊM SACUDIDO PATÓPOLIS ÚLTIMAMENTE!

?

GOSTARIA QUE ALGUÉM ESCLARECESSE O MISTÉRIO DÊSSES ESTRONDOS! ESTOU COMEÇANDO A ME PERGUNTAR SE ÊLES NÃO SÃO DIRIGIDOS ***A MIM!***

SR. PATINHAS!

QUANTO AO SEU CAVALO, SUGIRO-LHE COMPRAR UM ***BEM BOM,*** SE ESPERA RECUPERAR ALGUMA PARTE DÊSTE MILHÃO!

COMPRARE!! SE GANHAR O GLOBO DE CRISTAL É QUESTÃO DE DINHEIRO, SAIBA QUE TENHO TRÊS ACRES CÚBICOS DE DINHEIRO!

O SENHOR ESTÁ ARRANJANDO SARNA PRA SE COÇAR, TIO PATINHAS! NÃO CREIO QUE O PRÊMIO COMPENSE TANTO!

POIS ***EU*** CREIO!

LÁ VAI O GAJO QUE VENCEU O "DERBY" DO ANO PASSADO!

NOSSA! SE O SENHOR ACHA QUE SERIA ÓTIMO SER TRATADO COMO UM *REI*... EU *TAMBÉM* ACHO!

LÁ ESTAREI EU!... SÓ FALTA O CAVALO!

EXISTE UMA AMEAÇA PARA OS SEUS PLANOS, TIO PATINHAS!

AQUÊLE CAVALO VENCEU OS *DOIS* ÚLTIMOS "DERBIES" E, PROVÀVELMENTE, VENCERÁ TAMBÉM OS PRÓXIMOS DOIS!

TOMARA QUE SIM—POIS REPENTINAMENTE DECIDI *COMPRÁ-LO!*

E LOGO TIO PATINHAS VAI ATÉ A ESTÂNCIA DO "REI" DE PATÓPOLIS!

ÊSSE NEGÓCIO QUE O SENHOR ESTÁ FAZENDO ME PARECE UM TANTO "CAVALAR", TIO PATINHAS!

IMAGINE SE ALGUÉM IRIA VENDER *TORPEDO*, O VENCEDOR CERTO, A "BARBADA" DO PRÓXIMO GRANDE PRÊMIO!

O CORONEL PEDREIRA, DONO DO TORPEDO, VAI PÔ-LO PARA FORA A PONTAPÉS!

ÊLE ESTÁ HABITUADO A VER PRESIDENTES LHE *TIRAREM O CHAPÉU!*

ÊLE NUNCA VIU NINGUÉM TIRAR O CHAPÉU COMO *EU* SEI!

$1.000.000.000

ENTÃO VOCÊ PENSA QUE *DINHEIRO* PODE ME TENTAR A VENDER TORPEDO? ESTÁ *INSULTANDO* MEU CAVALO, MÔÇO!

E VOCÊ ESTÁ INSULTANDO MEU *BILHÃO!*

TORPEDO

EU DIRIA QUE ESTA PILHA DARIA UMA ATRAENTE *COROA* PARA UM EX-REI!

NÔVO-RICO VULGAR!

TORPEDO, MOSTRE A ÊSSE ATREVIDO O QUE VOCÊ PENSA DE SUA GROTESCA OFERTA!

VRRUCH!

É MUITO DINHEIRO PARA RECUSAR PELO TORPEDO, CORONEL! ÊSSE CAVALO NÃO TEM *AGIDO DIREITO* ÚLTIMAMENTE!

ÊLE AINDA *SABE* CORRER, NÃO SABE, PROFESSOR?

SIM E NÃO, CORONEL! SEUS *NERVOS* SE DESEQUILIBRAM, ÀS VÊZES!

DUVIDO QUE ÊLE SE ENERVE QUANDO ESTIVER DISPUTANDO O "DERBY"!

BUM!

IRRA! OUTRA DAQUELAS *EXPLOSÕES!*

VIU, CORONEL? LÁ VAI O TORPEDO! TODO *DESCONTROLADO!*

MERGULHOU NA POÇA! A ÁGUA VAI *ARRUINÁ-LO!*

PLOCH!

SÓ ATÉ ÊLE *SECAR!* ÊLE FAZ ISSO TÔDA VÊZ QUE SE OUVEM UM DÊSSES *ESTOUROS!*

OCORREU-ME UMA IDÉIA HORRÍVEL!

UMA DESSAS EXPLOSÕES *PODE* ACONTECER NO DIA DO "DERBY" E ME FAZER PERDER O *REINADO!*

JÁ RECOLHEU AQUÊLE *BILHÃO DE CRUZEIROS,* PATINHAS?

SIM!

ENTÃO VOU ACEITÁ-LO, MÔÇO! VOCÊ ACABA DE GANHAR UM CAVALO DE CORRIDA!

AS ENCRENCAS DE TIO PATINHAS TÊM INÍCIO!

ESQUISITO, UM CAVALO QUE FICA *DURO* E *JURURU* AO SE *MOLHAR!*

ÊSSES CAVALARIÇOS AGEM COMO SE JÁ TIVESSEM FEITO ÊSSE SERVIÇO ANTES!

QUIETO, TORPEDO! VAMOS TIRAR-LHE TÔDA A ÁGUA... DIGO, VAMOS **SECÁ-LO!**

QUIETO, DIZ ÊLE! ÊSSE CAVALO NÃO DEU **UMA PISCADA** DESDE AQUÊLE MERGULHO!

PRONTO! ÊLE ESTÁ BOM DE NÔVO, SEU PATINHAS! TORPEDO TEM **COMPLEXO** DE ÁGUA!

RIIINCH!

EU ACHO QUE ÊLE TEM É MÊDO DOS **ESTRONDOS!** BEM, NÃO HÁ CAVALOS PERFEITOS!

ENQUANTO ESTIVER **SÊCO,** ÊLE FARÁ TUDO QUE LHE PEDIR, MÔÇO! É SÓ **DIZER** A ÊLE O QUE DESEJA!

ENTRE NO REBOQUE, TORPEDO! VOU LEVÁ-LO ATÉ PATÓPOLIS!

OLHE QUE BELEZINHA! NÃO É PRECISO CONDUZI-LO, NEM EMPURRÁ-LO, NEM NADA!

ÊSSE CAVALO É **TÃO BEM** TREINADO QUE ATÉ **VOCÊ** PODERÁ SER SEU JÓQUEI, DONALD!

POIS BEM, ESPERTINHO! TENHO UM CAVALO AGORA! REGISTRE SEU NOME E ANOTE O TAMANHO DA *MINHA* CABEÇA!

VOCÊ *ESTÁ* MALUCO, PATINHAS! POR QUE IRIA EU TIRAR A MEDIDA DE SUA CABEÇA?

PARA QUE A COROA DO PRÓXIMO *REI* DE PATÓPOLIS ME SIRVA DIREITINHO!

MUITO ENGRAÇADO! QUAL É O NOME DO SEU CAVALO?

TORPEDO!

TORPEDO?!

SIM, SENHOR! SIM, SUA *MAJESTADE!* NÃO MOVA A CABECINHA, POR FAVOR!

O MAIS FINO ESTÁBULO DE PATÓPOLIS É CEDIDO A TIO PATINHAS E SEU FABULOSO CAVALO!

COMO BI-CAMPEÃO DO "DERBY", TORPEDO É O *REAL* REI AQUI!

QUE ESTÁBULO! ATAPETADO DE PAREDE A PAREDE... COM *ARMINHO!*

MANJEDOURA COM BORDAS DE LONTRA! CAIXA DE AVEIA DE PLATINA!

E VEJAM *MEUS* APOSENTOS! BANHEIRA BANHADA DE *OURO* PARA O MEU BANHO REAL!

GAROTOS, DÊEM O JANTAR AO TORPEDO! NÃO POSSO RESISTIR A MERGULHAR NESTA *BANHEIRA DOURADA!*

TOME, TORPEDO! VOCÊ DEVE ESTAR COM VONTADE DE COMER ALGUM *FENO!*

NÃO? QUE TAL UM POUCO DE *AVEIA,* ENTÃO?

QUE ESPÉCIE DE *APETITE* É ÊSSE? OS CAVALOS ESTÃO QUASE *SEMPRE* COMENDO!

ELE PODE ESTAR COM *DOR DE DENTE!* VAMOS DAR UMA OLHADA EM SUA BÔCA!

EPA....!

TIO PATINHAS!

QUE IDÉIA É ESSA DE PERTURBAR MEU BANHO *REAL?*

É SÔBRE O TORPEDO, TIO PATINHAS! ESPIAMOS A BÔCA DÊLE!

E EM VEZ DE LÍNGUA E DENTES NÓS VIMOS UMA PORÇÃO DE *MECANISMOS!*

AI, AI, AI! FUI *TAPEADO!* ÊSSE CAVALO NÃO PASSA DE UM MÍSERO *ROBÔ!*

MICROFONES EM VEZ DE *ORELHAS!* LENTES EM VEZ DE *OLHOS!*

PARA QUE *FABRICARAM* ÊSSE ANIMAL... UM "CAVALO" TÃO *PERFEITO?!*

PARA *GANHAR CORRIDAS!* DEVE SER UM *COMPUTADOR* CAMUFLADO DE CAVALO!

EM SEU DORSO HÁ UMA TOMADA E UM CARTÃO DIZENDO "CARREGUE DE NÔVO A BATERIA CADA QUATRO DIAS!"

RABO DE FIBRA DE VIDRO!

PENSE SÓ! ÊSSE EQÜINO ELETRÔNICO TAPEOU *TODO MUNDO* POR DOIS ANOS!

O CORONEL PEDREIRA VAI TER QUE *DEVOLVER* O SEU BILHÃO!

DEVERIA DEVOLVER SUAS COROAS E SUAS ROUPAS REAIS TAMBÉM! *REI* DE PATÓPOLIS... QUÁ! ÊLE É UM *PATIFE*, ISSO SIM!

ESTÁ *FORAGIDO!* SEU SECRETÁRIO DIZ QUE ÊLE PEGOU SEU DINHEIRO E EMBARCOU NUM JATO PARA ENDEREÇO DESCONHECIDO!

ERA DE ESPERAR! OS TURFISTAS ARRANCARIAM SEU *PÊLO* POR ESSA CAVALICE!

VOU ESPREMER MEU CÉREBRO, JOVENS! AJUDEM-ME A PENSAR NUM JEITO *GRACIOSO* DE SAIR DÊSTE NEGÓCIO CAVALAR!

ANTES DE TUDO, VOU BOTAR TORPEDO PARA FORA *A COICES!* NÃO HÁ LUGAR NESTE ESTÁBULO PARA AQUÊLE *IMPOSTOR* E EU!

CA-BUM!

QUAC! OUTRA DAQUELAS *EXPLOSÕES!*

CUIDADO COM TORPEDO! O ESTRONDO O DEIXOU NUM *TRANSE ELETRÔNICO!*

ESTÁ PROCURANDO UMA *POÇA* PARA MERGULHAR!

EI, SEU HIDRÓFOBO ELÉTRICO! NÃO INVENTE *COISAS!*

CHUA!

É O CÚMULO! COMO É *PESADA* A CRUZ QUE CARREGO...!

VAMOS, TORPEDO! SAIA DE CIMA DO TIO PATINHAS!

ÊLE NÃO *OBEDECE!* A ÁGUA LHE DEU O MESMO *RIGOR GROGUIS* QUE ÊLE TEVE NA POÇA DO CORONEL!

NÃO PODE TIRAR A TAMPA E *ESVAZIAR* A BANHEIRA, TIO PATINHAS?

NUNCA TIVE UM PROBLEMA QUE ME *PESASSE* TANTO...!

POBRE TIO PATINHAS! TEREMOS QUE FALAR AOS HOMENS DO JÓQUEI CLUBE SÔBRE ÊSSE CAVALO FALSIFICADO!

TORPEDO

SINTO PENA DOS OUTROS POBRES CAVALOS DE CORRIDA!

NÃO SABEM QUE DURANTE DOIS ANOS FORAM BATIDOS POR UM FEIXE DE MÚSCULOS MECÂNICOS!

EU ME SENTIRIA MELHOR DANDO UMA ESPIADA EM HONESTOS CAVALOS DE ***CARNE E OSSO*** UMA VEZ MAIS!

TODOS OS ESTÁBULOS ESTÃO FECHADOS E COM A CORTINAS CERRADAS!

JATO II

EIS UM BURACO NA COCHEIRA DO "RAIO LASER"!

É O CAVALO QUE SEMPRE CHEGA DEPOIS DO TORPEDO!

EPA!

EIS UMA FENDA NA PORTA DO "CICLONE"!

ELE TAMBÉM É UM FAMOSO CORREDOR!

CHI... ***TAMBÉM!!***

E ENTÃO...

ESPIAMOS TODOS OS CAVALOS DO "DERBY" E... MINHA NOSSA!

CERTAMENTE HÁ ALGO DE ***DIFERENTE*** NOS ***CAVALOS*** QUE CONCORREM AO GRANDE GLOBO DE CRISTAL!

CORAGEM, TIO PATINHAS! TEMOS NOVAS QUE O FARÃO SENTIR-SE *MELHOR* SOBRE O TORPEDO!

A MAIOR ALEGRIA QUE ÊSSE SACO DE "VOLTS" PODERIA ME DAR SERIA *SUMIR* AGORA MESMO!

LOGO TORPEDO ESTÁ SÊCO E RETOMA SEU BOM COMPORTAMENTO CAVALAR.

POIS BEM, MENINOS! QUE IAM ME CONTAR DE NÔVO?

SIGA-NOS!

É UMA COISA QUE O SENHOR *PRECISA VER!*

VAMOS COMEÇAR DANDO UMA ESPIADA NO ESTÁBULO DO *"RAIO LASER"!*

VÊ ALGO DE *ESTRANHO*, TIO PATINHAS?

EE-PA....!

NUNCA, MENINOS— NEM NO CARNAVAL DO RIO— VI UM CAVALO SENDO *LUBRIFICADO!*

COMO VÊ, TIO PATINHAS, TORPEDO TEM TANTO DIREITO DE DISPUTAR O GRANDE PRÊMIO QUANTO ÊSSES OUTROS ROBÔS!

TÊM RAZÃO, GAROTOS! SE OS OUTROS *TAMBÉM* SÃO ELETRÔNICOS... ENTÃO NÃO HÁ PROBLEMA!

EU ME *SINTO* MELHOR, SEM DÚVIDA! VOU PEDIR *DESCULPA* AO TORPEDO! ESPERO QUE MINHAS ÁSPERAS PALAVRAS NÃO TENHAM QUEBRADO SEUS TRADUTORES DIGITAIS OU COISA PARECIDA!

BUAM!

IRRA! *MAIS UMA* EXPLOSÃO!

POBRE TORPEDO! QUE SERÁ QUE ÊLE FÊZ PARA ABAFAR SEU SUSTO, DESTA VEZ?

TORPEDO

ÊLE SAIU PELA *PAREDE!*

ESTÁ *DANIFICADO*, TIO DONALD?

NÃO, MAS FICOU DE NÔVO COM RIGOR GROGUIS POR TER MERGULHADO NO *BANHEIRO* DOS PÁSSAROS!

O LOCAL DAS MISTERIOSAS EXPLOSÕES FICA NUM PEQUENO VALE SOMBRIO DA FLORESTA NEGRA DE PATÓPOLIS!

JÁ FICOU BOM O NOSSO NÔVO *ROMPE-COFRES*, COLEGAS?

SE FICOU! UMA TIRA DE METRALHITE *DÊSTE TAMANHO* ABRIU ESSA *ENORME CRATERA!*

617

MÃOS

ESTA TIRA *TAMANHO-GIGANTE* PODE ARRASAR MEIA-CIDADE!

QUE NÃO FARÁ, ENTÃO, AO *COFRE DO PATINHAS?*

176-617

IRMÃOS METRALHA LTDA.

176-761

IRMÃOS METRALHA LTDA

ACHO QUE A CAIXA-FORTE PODE VIR PARAR *AQUI*, EM PEDACINHOS!

EH, EH, EH!

COMO FAREMOS COM TÔDAS ESSAS EXPLOSÕES SEM NOS *FERIRMOS?*

FÁCIL! ÊSTES EXPLOSIVOS SÃO SINCRONIZADOS POR AÇÃO QUÍMICA!

POR EXEMPLO, ÊSTE AQUI ESTÁ PREPARADO PARA EXPLODIR EM DEZ MINUTOS— ÀS DUAS HORAS!

176-617

IRMÃOS

DUAS HORAS?

JÁ SÃO DUAS HORAS!!

METRALHA LTDA.

BUUM!

QUANDO FOI QUE VOCÊ DEU *CORDA* NO SEU RELÓGIO, 617?

SEI LÁ! ÊLE *JÁ* ESTAVA COM CORDA QUANDO O ROUBEI, ESTA MANHÃ!

E NAS PISTAS DE PATÓPOLIS, OS "CAVALOS" PROSSEGUEM SEU TREINAMENTO!

"MONSTRO MARCIANO" FÊZ MIL E SEISCENTOS METROS EM 93 SEGUNDOS!

VEJA! O *TORPEDO* ENTROU NA PISTA!

SEU JÓQUEI CHAMA-SE PATO DONALD... SEI LÁ QUEM É!

O CAMPEÃO VAI FAZER UM TREINO DE QUILÔMETRO E MEIO!

ESTÁ-SE PREPARANDO PARA UMA DE SUAS FAMOSAS SAÍDAS!

VAMOS, TORPEDO! MOSTRE A ÊSSES CRONOMETRISTAS O QUE É VELOCIDADE!

QUAC! NÃO PRECISAVA *EXAGERAR*, TAMBÉM!

ZUM!

QUÁ, QUÁ! QUE *JÓQUEI!*

QUE *CAVALO!* TORPEDO JÁ ESTAVA NA GRANDE CURVA ANTES DO JÓQUEI CAIR NO CHÃO!

CREIO QUE PRECISAMOS FAZER UMA *ADAPTAÇÃO* NA SELA ANTES QUE VOCÊ CORRA DE NÔVO, DONALD!

ÊSTE *COLA-TUDO* O MANTERÁ NA SELA!

TORPEDO PARTIU DE NÔVO!

COMO CORRE! MAS DESTA VEZ SEU JÓQUEI ESTÁ *COLADO* NA SELA! HIÁ, HIÁ!

ENTRE OS ASSISTENTES HÁ MUITAS GAROTAS BONITAS!

UUHU, TORPEDO!

OOH! VEJAM QUE JÓQUEI *SIMPÁTICO!*

IUHUU, PATINHO "FÃO"!

IUHU!

IUHU! GARÔTAS!

IUHU!

IUHU!

VAP!

CUCO!

CUCO!

QUE ACONTECEU, TIO PATINHAS?

VOCÊ ESTAVA TÃO OCUPADO ACENANDO PARA AS GARÔTAS QUE ESQUECEU DE DIZER AO TORPEDO PARA FAZER A CURVA!

POR ISSO ÊLE CONTINUOU CORRENDO EM ***LINHA RETA*** ATRAVÉS DO PORTÃO DO TRATOR!

CREDO!

ENTÃO...

SENHORAS E SENHORES, ***AUMENTEI*** O EQUIPAMENTO DO MEU JÓQUEI!

VISEIRAS PARA SEUS OLHOS E ***ABAFADORES*** PARA SEUS OUVIDOS!

E ***COLA*** PARA SUA SELA!... DÁ-LHE, TORPEDO!

NO DIA DO GRANDE PRÊMIO, O HIPÓDROMO ESTÁ REPLETO!

A *POLÍCIA* ESTÁ AQUI, OS *BOMBEIROS*— *TODO MUNDO!*

PRESIDENTES, DUQUES E CONDES TAMBÉM, PARA VEREM A COROAÇÃO DE UM *NÔVO REI!*

TODO MUNDO ESTÁ NO HIPÓDROMO, EXCETO VÁRIOS TIPOS SINISTROS...

NÓS, *IRMÃOS METRALHA,* SOMOS OS ÚNICOS QUE FICARAM NA CIDADE, HOJE!

PILHAGENS

TEMOS A CAIXA-FORTE DO VELHO PATINHAS À NOSSA *MERCÊ!*

E O NOSSO ARRASA-QUARTEIRÃO ESTÁ PRONTO PARA ENTRAR EM AÇÃO!

QUAL É A HORA LIGADA NESSE "BÔBO", 617?

TRÊS E MEIA DA TARDE: NO MOMENTO EXATO EM QUE OS CAVALOS ESTIVEREM DISPUTANDO O GRANDE PRÊMIO!

TRÊS E MEIA! ISSO NOS DÁ DUAS *HORAS* INTEIRAS PARA MATAR!

PUXA! QUE FAREMOS PARA PASSAR O TEMPO—ASSALTAMOS ALGUNS BANCOS?

PILHAGENS

761, PARE DE FALAR EM *BAGATELAS* NO NOSSO GRANDE DIA!

SEI O QUE SERIA DIVERTIDO—IR ATÉ O *HIPÓDROMO DE PATÓPOLIS!*

176-761 IRMÃOS METRALHA LTDA.

176-716 IRMÃOS METRALHA LTDA.

SIM, PODERÍAMOS MISTURAR-NOS COM OS ESPECTADORES E BATER ALGUMAS CARTEIRAS!

761! EU DISSE: *PAREM* DE FALAR EM *BAGATELAS!*

176-761 IRMÃOS METRALHA LTDA.

176-716 IRMÃOS METRALHA LTDA.

176-67 IRMÃOS METRALHA LTDA.

E ASSIM, PATÓPOLIS INTEIRA ESTÁ NO HIPÓDROMO PARA TORCER, APLAUDIR, XINGAR, AO PRÓXIMO **REI** DA PISTA!

EIS O **GRANDE GLOBO DE CRISTAL** — O MAIS FABULOSO TROFÉU DO TURFE!

É **VALIOSO!** OS NOMES DE TODOS OS **"REIS"** DO PASSADO ESTÃO GRAVADOS EM SEU CRISTAL!

QUANTO SERÁ QUE **CONSEGUIRÍAMOS** POR ÊLE, SE O ROUBÁSSEMOS?

761, CALE O BICO! VOCÊ SÓ SABE PENSAR EM **NEGÓCIOS?**

COLEGAS, SINTO-ME **NERVOSO** CARREGANDO ÊSTE **PETARDO SINCRÔNICO** POR AÍ, EM MEU BÔLSO!

É, PARECE QUE VOCÊ ESTÁ **SOBRESSALTADO!**

SIM, E O GRANDE PRÊMIO PODERIA TERMINAR NUMA **GRANDE EXPLOSÃO...!**

TENTE ACHAR UM LUGAR SEGURO PARA **ESCONDÊ-LO** POR ALGUM TEMPO!

EIS UM LUGAR **SÊCO** E SEGURO, DEBAIXO DESTAS MANTAS DE SELA!

SIM! NOSSO PETARDINHO NÃO PODE FICAR **MOLHADO!**

ENQUANTO TODOS TORCEM, GRITAM E XINGAM, O TEMPO PASSA RAPIDAMENTE...

É HORA DE COMEÇAREM A SELAR OS CAVALOS PARA O GRANDE PRÊMIO!

O JÓQUEI DE TORPEDO É LEVE! TEREMOS QUE COLOCAR **PESOS** EM SUA MANTA!

EIS UMA LÂMINA *BEM PESADA* QUE DEVERÁ DAR CERTO!

FIRME, TORPEDO! NÃO QUEREMOS NENHUM CONTRATEMPO!

MAS O CONTRATEMPO JÁ COMEÇOU!... TORPEDO PARTE PARA A CORRIDA COM O TERRÍVEL EXPLOSIVO DOS IRMÃOS METRALHA NA MANTA DE SUA SELA!

DEPENDO DE SUA ATUAÇÃO PARA ME TORNAR *REI*, DONALD!

NÃO OUÇO UMA PALAVRA DO QUE O SENHOR DIZ!

ÔPA! OS CAVALOS DO GRANDE PRÊMIO ESTÃO INDO PARA A PISTA, COLEGAS!

É HORA DE *NÓS* IRMOS ANDANDO PARA A *CAIXA-FORTE* DO PATINHAS!

VAMOS!

ESPEREM POR MIM! TENHO QUE PEGAR NOSSO VOCÊS-SABEM-O-QUÊ!

PETARDINHO DANADO, EM ALGUNS MINUTOS VOCÊ NÓS VAI DEIXAR *TRILIONÁRIOS!*

SEU PASPALHO! CUIDADO COM ÊSSE PERIGO!

PLACH!

VOCÊ O *MOLHOU!*

NOSSO ROMPE-COFRES! ESTÁ *ARRUINADO!*

ESPERE! ÊSTE NÃO É O ROMPE-COFRES! A METRALHITE SE TERIA DISSOLVIDO COMO UM BISCOITO!

É APENAS UM *PÊSO DE SELA!*

À METRALHITE SUMIU! VAMOS FUGIR DAQUI!

VAMO-NOS ENFIAR NUM BURACO E DESMAIAR!

IRMÃOS METRALHA LTDA.

176-616

176-617

VOCÊS NÃO VIRAM UM EXPLOSIVO DE METAL BRILHANTE DÊSTE TAMANHO, QUE ESTAVA DEBAIXO DESTAS MANTAS?

AH, SIM, EU PUS UM DÊSSE TAMANHO NA MANTA DO TORPEDO!

QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?

FIM DA LINHA PARA O HIPÓDROMO DE PATÓPOLIS!

LOGO OS GUARDAS DÃO O ALERTA PARA EVITAR O DESASTRE!

EVACUEM O HIPÓDROMO! PAREM A CORRIDA!

MAS OS CAVALOS JÁ LARGARAM!

PARTIRAM!

TORPEDO ESTÁ LIDERANDO QUANDO INICIAM A PRIMEIRA VOLTA!

ATENÇÃO! ATENÇÃO! EVACUEM ÀS ARQUIBANCADAS! ATENÇÃO!

AVISANDO TODOS OS JÓQUEIS... HÁ UM *TERRÍVEL EXPLOSIVO* NA MANTA DE TORPEDO! ABANDONEM A PISTA!

ATENÇÃO! JÓQUEI DE TORPEDO! HÁ UM *EXPLOSIVO* NA SUA MANTA! LARGUE SUA SELA NA PISTA INTERNA!

SEU JÓQUEI PARECE QUE HÁ COM ÊLE?

EU... P-PUS *NÃO OUVIR* PATINHAS! *ABAFADORES* EM SUAS ORELHAS PARA QUE ÊLE NÃO OUVISSE AS GARÔTAS!

E COLOQUEI VISEIRAS EM SEUS OLHOS PARA QUE ÊLE NÃO PUDESSE *VÊ-LAS!* AI, POBRE DONALD!

TCHAU MESMO! TORPEDO ESTARÁ BEM EM FRENTE DAS ARQUIBANCADAS NO INSTANTE DA EXPLOSÃO!

O HIPÓDROMO DE PATÓPOLIS VAI VIRAR UMA *CRATERA!*

SALVE-SE QUEM PUDER!

CORRAM! CORRAM!

E NESSE MOMENTO...

IRRA! EIS-ME AQUI PILOTANDO UM CAVALO NO GRANDE PRÊMIO GLOBO DE CRISTAL, SEM ENXERGAR COISA ALGUMA ALÉM DE SUA CABEÇA E A PISTA!

E NÃO CONSIGO OUVIR O APLAUSO DA MULTIDÃO! QUE SITUAÇÃO, PARA O MAIOR INSTANTE DE MINHA VIDA!

TIO PATINHAS QUE VÁ PLANTAR BATATAS! VOU *SABOREAR* OS ÚLTIMOS INSTANTES DESTA CORRIDA!

QUAC! *ONDE ESTÃO* TODOS? ONDE ESTÃO OS OUTROS CAVALOS?

ÚLTIMO AVISO, JÓQUEI DE TORPEDO—HÁ UM *EXPLOSIVO DE TEMPO* NA MANTA DE SUA SELA!

U-UMA *GRANADA*, ÊLE QUER DIZER!

ADEUS, GLÓRIA! NÃO HÁ *COLA* SUFICIENTE NO MUNDO QUE ME PRENDA *NESSA* SELA!

TIO DONALD ESTÁ SALVO!

MAS *TORPEDO* ESTÁ PERDIDO!

NÃO SE IMPORTE COM *ÊLE!* NÃO PASSA DE UM MONTE DE PORCAS E PARAFUSOS!

PROTEJA-SE, TIO PATINHAS!

ÊLE REPRESENTA *UM BILHÃO DE CRUZEIROS* EM PORCAS E PARAFUSOS! *PRECISO* SALVÁ-LO!

SOMENTE *ÁGUA* PODERÁ NEUTRALIZAR A TAL METRALHITE!

SÓ EXISTE ÁGUA NO LAGO INTERNO!

SALTE NO LAGO, TORPEDO!

ÊLE NÃO ME OUVE! O QUE PODERIA EU QUEBRAR PARA FAZER UM GRANDE *ESTRONDO?*

EPA! O GRANDE E FABULOSO *GLOBO DE CRISTAL!*

ENTÃO...

BAM!

RELIIINCH!

PATÓPOLIS ESTÁ *SALVA!*

CHUÁ!

E ASSIM... O SENHOR NÃO SE TORNOU *REI* POR UM ANO, TIO PATINHAS, MAS FICOU *BEM CONHECIDO!*

SEU *NOME* ESTÁ NA BOCA DE TODOS!

SIM, SOU CONHECIDO COMO O PALHAÇO QUE *ARRUINOU* O TURFE DE PATÓPOLIS!

O PESSOAL O PERDOARÁ! AFINAL, *NINGUÉM* FICOU *FERIDO!*

NINGUÉM UMA OVA! OLHE OS MEUS *DEDOS*, DE TANTO COLAR TODOS OS PEDACINHOS E ESTILHAÇOS DO GRANDE *GLOBO DE CRISTAL!*

FIM

Walt Disney

A MAQUININHA MARAVILHOSA

NÃO! ISTO É UM TELE-TRANSPORTADOR! TRANSFORMA A MATÉRIA EM ENERGIA E DEPOIS FAZ A MATÉRIA RECONSTITUIR-SE!
NÃO PRECISA PERDER TEMPO COM EXPLICAÇÕES, MERLIN!

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

ESSA MÁQUINA MÁGICA É A RESPOSTA QUE EU PROCURAVA, AO VIR VER VOCÊ!

QUE TAL IR AJUDAR A ANIMAR O NOSSO ESPETÁCULO EM BENEFÍCIO DOS ESTUDANTES POBRES, HOJE À NOITE? VOCÊ PODERIA REALIZAR MARAVILHOSOS NÚMEROS DE MÁGICA COM A SUA NOVA INVENÇÃO!

SE VOCÊ FÔR MINHA ASSISTENTE, IREI!

E NAQUELA NOITE...

...COMO PODEM VER, SENHORAS E SENHORES, MINHA CÂMARA MÁGICA NÃO FÊZ, NA VERDADE, SEUS PRECIOSOS OBJETOS EVAPORAREM-SE... ÊLES FORAM TRANSPORTADOS PARA AQUELA CAIXA, NO FUNDO DO PALCO!

ESSA É BOA! COMO É POSSÍVEL?

PUXA!

MERLIN É UM GÊNIO DA CIÊNCIA! FOI ÊLE MESMO QUE *INVENTOU* AQUELA MÁQUINA!

ISSO É SIMPLESMENTE DIFÍCIL DE SE ACREDITAR!

É VERDADE! ÊLE EXPÔS A TEORIA DO TELE-TRANSPORTE AOS PROFESSÔRES NA SEMANA PASSADA E EU LHE DEI PERMISSÃO DE USAR OS EQUIPAMENTOS DO LABORATÓRIO CIENTÍFICO PARA CONSTRUIR UM MODÊLO EXPERIMENTAL!

NÓS BEM QUE SABERÍAMOS FAZER BOM USO DAQUELE TRECO, HEIN, CAVEIRA?

NEM FALE, ESCOVINHA! COM AQUILO, PODERÍAMOS INGRESSAR NA ERA DOS GRANDES ASSALTOS!

EH, EH! FOI SORTE TERMOS RESOLVIDO APROVEITAR AQUÊLES DOIS INGRESSOS QUE ACHAMOS NA BÔLSA DAQUELA GARÔTA!

SIM! EU ***DISSE*** A VOCÊ QUE, SE VIÉSSEMOS AO COLÉGIO, PODERÍAMOS ***APRENDER*** ALGUMA COISA!

PSST.! AÍ ESTÃO OS DOIS QUE REALIZARAM AQUÊLE NÚMERO DE MÁGICA!

VAMOS ACOMPANHÁ-LOS DE PERTO E ESPERAR POR UMA CHANCE!

MERLIN, VOCÊ E JÚLIA FORAM "BÁRBAROS"! VENHAM... VAMOS ATÉ A CONFEITARIA TOMAR UNS SORVETES!

ESTÁ BEM...

MAS, PRIMEIRO, VOU DEIXAR AQUI A MINHA CAIXA MÁGICA!

QUANDO ÊLES SE AFASTAREM, PEGAREMOS A COISA!

CERTO!

FOI "CANJA", HEIN?

E A VIDA TAMBÉM SERÁ FÁCIL PARA NÓS, DAQUI PARA A FRENTE!

AGORA, VAMOS CAIR FORA!

AMANHÃ NOSSOS FEITOS ESTARÃO NAS MANCHETES DOS JORNAIS!

NO DIA SEGUINTE...

EXTRA! EXTRA! LEIAM TUDO SÔBRE O CASO!

POR QUE TODO ÊSSE ALVORÔÇO, JÚLIA?

ENTÃO AINDA NÃO SABIA? ALGUM OU ALGUNS LADRÕES MUITO HÁBEIS ESTÃO ASSALTANDO AS MAIORES JOALHERIAS DA CIDADE!

GRANDE ROUBO DE JÓIAS

É ESTRANHO... AQUI DIZ QUE AS JÓIAS SIMPLESMENTE DESAPARECEM DOS MOSTRUÁRIOS E, QUANDO ALGUNS SUSPEITOS SÃO REVISTADOS, NÃO SE ACHA NADA!

AS JÓIAS "SIMPLESMENTE DESAPARECEM"... HUMM!

TALVEZ ALGUÉM TENHA INVENTADO UMA *CAIXA MÁGICA* COMO A SUA, MERLIN!

QUE FOI?

É ISSO, JÚLIA! SÓ QUE ÊSSE ALGUÉM NÃO INVENTOU *OUTRO* TELETRANSPORTADOR, MAS LEVOU O *MEU!*

VENHA! TEMOS QUE IR AO PÔSTO POLICIAL... E *DEPRESSA!*

LABORATÓRIO

E LOGO...

QUE? OS LADRÕES ATACARAM NOVAMENTE? NÃO DEIXE NINGUÉM SAIR DA SUA LOJA...

UM MOMENTO, SARGENTO! SABEMOS O QUE ESTÁ POR TRÁS DÊSSES ASSALTOS!

M-MAS... ESTOU DIZENDO QUE...

NÃO TEMOS TEMPO A PERDER OUVINDO FANTASIAS, RAPAZ! ESTAMOS A BRAÇOS COM OUTRO GRANDE ASSALTO!

"LIMPARAM" A SEÇÃO DE JÓIAS DAS LOJAS CLEMENTE! SOUSA E VALDEMAR, DIRIJAM-SE PARA LÁ, IMEDIATAMENTE!

JÁ ATACARAM TÔDAS AS GRANDES LOJAS, MENOS A ORLEANS! PROVAVELMENTE, SERÁ LÁ O PRÓXIMO ASSALTO! VAMOS LÁ, JÚLIA... SEI DE UM BOM MEIO DE SURPREENDER OS MISTERIOSOS BANDIDOS!

QUE VAI FAZER, MÊRLIN?

VOU FAZÊ-LOS ROUBAR ÊSSE MEDALHÃO QUE VOCÊ ESTÁ USANDO! DEPRESSA... DÊ-ME O MEDALHÃO!

ORLEANS

MAS, MERLIN...

NÃO SE PREOCUPE... VOCÊ O TERÁ DE VOLTA! PRIMEIRO, PONHO ÊSTE APARELHINHO DENTRO... AGORA, CHEGUE À VITRINA E TENTE COLOCAR O MEDALHÃO ENTRE AS JÓIAS!

B-BEM... ESTÁ BEM!

ESTA É A NOVA LINHA DE BROCHES E MEDALHÕES QUE ACABAMOS DE RECEBER, SENHORITA!

GOSTARIA DE EXAMINÁ-LOS, SE O SENHOR PERMITE!

E EM QUE POSSO SERVI-LO, CAVALHEIRO?

AH... OBRIGADO, QUERO SÓ DAR UMA OLHADA NOS ARTIGOS!

POUCO DEPOIS...

SOCORRO! FUI ASSALTADO!

BLOQUEIEM AS SAÍDAS! REVISTAREMOS TODOS OS FREGUESES!

ORLEANS

VAI COMEÇAR A FESTA!

TÔDA VEZ QUE VIRO AS COSTAS, ALGO DESAPARECE!

TUDO QUE ÊSTE HOMEM TEM É ESTA MÁQUINA FOTOGRÁFICA! NÃO POSSO PRENDÊ-LO SEM PROVA!

MERLIN, AQUÊLE HOMEM ESTÁ COM O SEU TELE-TRANSPORTADOR... E A POLÍCIA O SOLTOU!

ÓTIMO! O RÁDIO DO MEU CARRO ESTÁ CAPTANDO OS SINAIS DO MEDALHÃO! ISSO NOS GUIARÁ ATÉ A UNIDADE RECEPTORA!

BIP! BIP! BIP!

PRONTO! ELA DEVE ESTAR NAQUELA MALETA PRETA!

O HOMEM DA MÁQUINA FOTOGRÁFICA ESTÁ INDO PARA JUNTO DO OUTRO!

AJUDE-ME A AGARRAR ÊSTES LADRÕES DE JÓIAS, SEU GUARDA!

MAIS TARDE...

BEM, OS LADRÕES FORAM "GUARDADOS" NO XADREZ! ASSIM TERMINA O CASO DOS MISTERIOSOS ASSALTOS A JOALHERIAS!

AINDA BEM!

POLÍCIA

VAMOS COMEMORAR COM UM SORVETE!

SORVETES

UM SORVETE?

POSSO ALTERAR A REGULAGEM DÊSTE TELE-TRANSPORTADOR E TRANSFORMÁ-LO NUM APARELHO ***DUPLICADOR***... E, DE ***UMA*** TAÇA DE SORVETE, PODEREMOS OBTER ***UMA DÚZIA!*** SEIS PARA CADA UM DE NÓS!

ABACAXI Cr$ 200

20

MERLIN, VOCÊ É "BÁRBARO"!

FIM

Walt Disney

A ÚLTIMA DO TIO PATINHAS

EI, NOSSOS DENTES QUE ESTAVAM FROUXOS FINALMENTE CAIRAM!

SE OS PUSERMOS DEBAIXO DO TRAVESSEIRO, TALVEZ O TIO PATINHAS NOS DEIXE ALGUM DINHEIRO!

OLHE, TIO PATINHAS!

TALVEZ A FADINHA DOS DENTES NOS VISITE ESTA NOITE!

QUÁ! NÃO EXISTEM FADINHAS DOS DENTES, GAROTOS!

SABEMOS DISSO, TIO PATINHAS! O ***SENHOR*** É QUE DEVE BANCAR A FADINHA!

SIM! NÓS COLOCAMOS NOSSOS DENTES DEBAIXO DO TRAVESSEIRO E O SENHOR ENTRA DEVAGARINHO ENQUANTO DORMIMOS! SEJA ESPORTISTA, TIO PATINHAS!

PENSANDO BEM... TALVEZ SE ***POSSA*** FAZER ALGUMA COISA!

ÔBA! VAMOS JÁ PRA CAMA, TURMA!

PELA MANHÃ...

QUE SERÁ QUE O TIO PATINHAS NOS DEIXOU?

HÁ ALGO DEBAIXO DO MEU TRAVESSEIRO!

DEVO-LHE $5 MIL
Patinhas

FIM

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIO

Walt Disney

MICKEY e

UM SELVAGEM NA CIDADE

TRRRIIIIMM!

QUANDO MICKEY TOMAVA SEU CAFÉ, PELA MANHÃ, PENSAVA QUE AQUELE SERIA UM DIA COMO QUALQUER OUTRO. MAS, ENTÃO...

EPA! ALGUÉM À PORTA!

SEU MICKEY?

SIM...?

UMA CAIXA DE BANANAS DA ÁFRICA OCIDENTAL... ASSINE AQUI, POR FAVOR!

HÃ? **BANANAS** DA ÁFRICA OCIDENTAL? MAS EU... NÃO CONHEÇO *NINGUÉM* NA ÁFRICA!

NEM EU... E DAÍ? ASSINE AQUI, POR FAVOR!

É PARA MIM, SEM DÚVIDA... MAS NÃO CONSIGO ENTENDER!

BANANAS DA ÁFRICA OCIDENTAL! QUEM PODERIA TÊ-LAS MANDADO... E *POR QUE?*

BEM, O JEITO É ABRIR E...

UAAAGH!

● 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

GLUG... GABUCH!

QUEM É VOCÊ? COMO VEIO PARAR AQUI DÊSSE JEITO?

GLUG... GABUCH!

VOCÊ É BEM PARECIDO COM MEU AMIGO SEXTA-FEIRA... MAS ÊLE SABIA FALAR!

GLUG... GABUCH!

É SÓ ISSO QUE VOCÊ SABE DIZER?

BUCH... GABLUG!

DE ALGUMA ILHOTA DA ÁFRICA
12ª LUA, 9º DIA DE 1967
QUERIDO AMIGO MICKEY
ESTE NÃO É EU... É MEU
QUASE IRMÃO GÊMEO
"QUINTA-FEIRA". MANDEI-O
AÍ PRA ESR EDUCADO POR-
QUE ÊLE PRECISA APRENDER
BOAS MANEIRAS. FIQUE
COM AS BANANAS COMO
PAGAMENTO. ADEUSINHO.
APAREÇA.
SEXTA-FEIRA.

PUXA! VEJAM SÓ! TEREI DE BANCAR A AMA-SÊCA E A GOVERNANTE DE UM SELVAGEM QUE NÃO SABE NEM FALAR!

É IRMÃO DO SEXTA-FEIRA... E SEU NOME É QUINTA-FEIRA... E ISSO É TUDO QUE SEI, PARA COMEÇAR!

EI! ISSO NÃO É PRA COMER! DEVOLVA O PEIXE!

I'MAF?

SIM, ISSO MESMO!

PELO MENOS ÊLE É BEM INTENCIONADO!

GLUB... G-LUB... G-LUB...!

NÃO, **NÃO**, QUINTA-FEIRA... HÃ-HÃ! VOCÊ NÃO PODE IR COMENDO TUDO QUE VÊ!

NOPI-NOPI?

FLÔRES SÃO SÓ PARA CHEIRAR... ENTENDEU? CHEIRAR, ASSIM, Ó... *(CHUIF, CHUIF!)*

AM-GLUB!

CHUIF... AH... CHUIF, CHUIF!

ISSO... VOCÊ APRENDE DEPRESSA!

GLOMP!

CÉUS! QUE VOU ***FAZER*** COM VOCÊ.?

ÊLE DEVE ESTAR FAMINTO DEPOIS DE TÔDA AQUELA VIAGEM! VOU-LHE PREPARAR UM BOM JANTAR!

AGORA VOCÊ NÃO PRECISARÁ COMER A MOBÍLIA! EIS UMA BOA REFEIÇÃO! COMA À VONTADE!

PUXA! QUE APETITE!

NHAC! NHAC! NHAC! NHAC!

QUE ME DIZEM DISSO? ELE NÃO É TÃO BURRO! ESTÁ EMPILHANDO OS PRATOS PARA SEREM LAVADOS!

MÃE!

CRANCH!

FALANDO EM LAVAR... VENHA CÁ, QUINTA-FEIRA!

ISTO É BANHO, ENTENDE? VOCÊ SE LAVA... COMPREENDEU?

AM-GLUB!

BEM, MEUS SOBRINHOS CHIQUINHO E FRANCISQUINHO FAZEM MAIS BARULHO DO QUE ELE!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

ESTÁ NAQUELA BANHEIRA HÁ SÉCULOS! É MELHOR IR DAR UMA ESPIADA!

CRUZ, CREDO! ÉLE *TOMOU* O BANHO, SIM... MAS *PELA BOCA!!!*

DIZEM QUE A MÚSICA ACALMA OS SELVAGENS... VAMOS VER!

AÍ ESTÁ, QUINTA-FEIRA! NÃO É BONITA? ESCUTE UM POUQUINHO!

E AGORA, AMIGOS, VAMOS COMEÇAR NOSSA VIAGEM DIÁRIA! HOJE VISITAREMOS O ZOOLÓGICO! PRIMEIRO VEREMOS...

...UM LEÃO... GRRRAH!

GRRRAH- AGH... GLUP...

CHI!

PFUUUH...!

E ESTA, AGORA? NÃO ADIANTA, QUINTA-FEIRA! ***ESSA*** CHAMA VOCÊ NÃO PODE APAGAR!

?

OLHE, VEJA COMO SE FAZ! SEUS MÉTODOS PRIMITIVOS NÃO ADIANTARÃO, MAS...

PLOC!

EI!!

GLUB!

EU DEVIA TER ADIVINHADO... VOCÊ IRIA INVENTAR UM JEITO DE APAGAR!

NO DIA SEGUINTE...

AONDE SERÁ QUE O QUINTA-FEIRA FOI? MINIE ESTÁ PARA CHEGAR, E EU QUERO FAZER-LHE UMA SURPRESA!

AAAAA!!!!

AAI! SOCORRO! MICKEY... SOCORRO!

PAF! VAP!

LOLO-PETA!

DE ONDE VEIO ESSA *FERA?* CHAME A POLÍCIA! NÃO FIQUE AÍ DEIXANDO QUE ÊLE ME MATE! *FAÇA* ALGO!

MAS, MINIE, ÊLE NÃO É PERIGOSO... APENAS UM POUCO PRIMITIVO! CLARO, ÊLE NÃO DEVIA TER-LHE BATIDO NA CABEÇA, MAS AINDA NÃO APRENDEU!

SEU IRMÃO MANDOU-O DA ÁFRICA... PARA SER EDUCADO! ESTOU-LHE ENSINANDO NOSSOS COSTUMES E...

MICKEY! VOCÊ PERDEU A *CABEÇA?* VAI *HOSPEDAR* ÊSSE CANIBAL EM *SUA CASA?*

ORA, ÊLE É BOM MENINO! OLHE, QUINTA-FEIRA... SEJA GENTIL COM ESTA MÔÇA... ELA É SUA AMIGA! ELA GOSTA DE VOCÊ, ENTENDEU?

AAI! UII... LARGUE-ME!

BUG-UGH!

VIU, MINIE, COMO ÊLE É AMIGO?

VAMOS ENTRAR! VOCÊ VAI VER QUANTA COISA ÊLE JÁ APRENDEU DESDE QUE ESTÁ AQUI!

ISSO EU *QUERO* VER!

AINDA AFIRMO QUE É LOUCURA! VOCÊ *NÃO PODE* TER UM SELVAGEM EM CASA... É *ABSURDO!*

MAS VOCÊ PODE VER COMO ÊLE ESTÁ SENDO EDUCADO! VEJA COMO APRECIA AQUELA SIMPLES PINTURA!

TOLICE! VOCÊ SABE MUITO BEM QUE AQUILO SÓ LHE EVOCA UMA BOA PEIXADA!

TALVEZ... MAS SE ÊSSE FÔR O SEU MODO PRIMITIVO DE APRECIAR UM QUADRO, PELO MENOS É HONESTO!

PARA SUA MENTE SIMPLES, AQUILO É UMA GRANDE OBRA DE ARTE, E...

MICKEY... *VEJA!*

!

POIS BEM... SE VOCÊ QUER TER UM SELVAGEM EM SUA CASA, PROSSIGA! NÃO ME CULPE SE ÊLE COMER AS FLÔRES DOS SEUS TAPÊTES!

ORA, ÊLE NÃO É TÃO MAU ASSIM!

QUANDO MINIE CISMA COM UMA PESSOA...

!

EI! PARE!

AM-GLUB!

MAIS TARDE...

LAR DOCE LAR

ANTES DE O QUINTA-FEIRA CHEGAR, HAVIA SEMPRE MUITA COMIDA AQUI! AGORA A GELADEIRA ESTÁ MAIS LIMPA QUE A CARECA DO YUL BRYNNER!

NÃO É BRINCADEIRA ENSINAR BOAS MANEIRAS A UM SELVAGEM! E POR FALAR NISSO: ONDE ANDA O QUINTA-FEIRA?

PRECISO ACHÁ-LO ANTES QUE... EPA!

IAP! IAP!

HIAM-CHUAC...!

AUUUU... IAUUUU!

QUINTA-FEIRA! QUE IDÉIA! TENTANDO COMER O PLUTO! VOCÊ ***NUNCA*** VAI APRENDER O QUE NÃO DEVE FAZER?

NOPI-NHAC? NOPI-NOPI?

OLÁ, MICKEY! É SEU AMIGO... OU ALGUM PARENTE?

ÊLE É O QUINTA-FEIRA! VEIO DA ÁFRICA... AINDA NÃO SABE FALAR NOSSA LÍNGUA!

BUPA-DUPA... UM-TOTA!

UÉ... QUE É ISSO?

BEM EDUCADINHO, NÃO?

RAPAZ! ÊLE *NUNCA* AGIU ASSIM!

POR QUE SAIU CORRENDO, MICKEY?

SEI LÁ! PARECE QUE TEVE ALGUMA *IDÉIA!*

SEGUNDOS DEPOIS...

EU DEVIA TER IMAGINADO! ÊLE ESTAVA QUERENDO ALGO PRA COMER! MAS...

ESTÁ *DANDO PRA VOCÊ!* COMO É ISSO?!

BUPA-DUPA... UM-TOTA!

BRIGADINHO! VOU ACEITAR, SIM!

NÃO ENTENDO! QUINTA-FEIRA SERIA CAPAZ DE QUALQUER COISA PARA ARRANJAR COMIDA, E AGORA ÊLE A *DÁ* PRA *VOCÊ!* QUE TEM VOCÊ, PATETA?

HÃ?... OH, É APENAS UMA SALSICHA!

BEM, VOU INDO! ATÉ LOGO, SEU QUINTA-FEIRA!

ESPERE AÍ, PATETA! VOCÊ NÃO QUER ME EXPLICAR QUAL É O SEU MISTERIOSO ENCANTO?

BEM... ACHO QUE É PORQUE MAMÃE NÃO TINHA TALCO E PASSOU AÇÚCAR EM MIM!

MINUTOS DEPOIS...

VAMOS PASSEAR PELA CIDADE, QUINTA-FEIRA! MAS COMPORTE-SE, VIU? NADA DE MACAQUICES!

UM-GLUB!

BOM DIA, MICKEY! IH, IH... SEU AMIGO ESTÁ ENGRAÇADINHO, FANTASIADO ASSIM DE CANIBAL! NEM CONSIGO RECONHECÊ-LO!

MAS ÊLE É O PRÓPRIO, CLARABELA! ACABA DE CHEGAR DA ÁFRICA E ESTOU TENTANDO CIVILIZÁ-LO!

VAMOS, MICKEY, NÃO ME ASSUSTE COM... *AAA!*

NÃO! PARE COM ISSO, QUINTA-FEIRA! DEIXE ÊSSE CHAPÉU EM PAZ!

CALMA, CLARABELA... *UPA!* DESMAIOU!

PMAF!

OH, É VOCÊ, MICKEY! PENSEI... QUE HAVIA UM SELVAGEM... UM CANIBAL!

ERA O QUINTA-FEIRA! VOCÊ DESMAIOU DE SUSTO AO VÊ-LO!

ÊLE NÃO AGE POR MAL, MAS É UM BOCADO PRIMITIVO!... DE QUALQUER MODO, EU LHE COMPRAREI UM NÔVO CHAPÉU, CLARABELA!

MUÇA... SUSTOU, NOPI?

SERÁ QUE VOCÊ NÃO APRENDE? GENTE CIVILIZADA NÃO COME PÁSSAROS DOS CHAPÉUS DAS SENHORAS... NÃO SE FAZ ISSO!

HÃ-HÃ?

NÃO! NÃO COME TÔDA HORA! ***GENTE*** NÃO FAZ ISSO! NOPI-NOPI!

HÃ-HÃ! GENTE NÃO FAZ... QUINTA-FEIRA NÃO FAZ! NOPI-NOPI!

E O PASSEIO PELA CIDADE CONTINUA...

EI! ACHO QUE ÊLE ME ENTENDEU! TALVEZ ÊSSE CAPETINHA AINDA ACABE APRENDENDO!

ACHO QUE SÓ PRECISO DE UM POUCO DE PACIÊNCIA...

ATÉ O ÍNDIO MAIS SELVAGEM PODE SER ENSINADO...

CRÁS!

CLANC-

TRINC-

PLINC!

ANIMAIS EMPALHADOS

PODE NADA!

BONITO... CRIANDO UM SELVAGEM QUE DESTRÓI A PROPRIEDADE DOS OUTROS! IRRA!

DESCULPE, MÔÇO, MAS NÃO CONSIGO CONTROLAR ÊSSE RAPAZ! DE QUALQUER MODO, AQUI TEM, PELO ESTRAGO!

EI! *ONDE* SE METEU ÊLE, DESTA VEZ?

SOCORRO! LADRÕES! BANDIDOS!

POLÍCIA!

ARTIGOS DENTÁRIOS

MEU DEUS! QUE FOI, AGORA?

ARTIGOS DENTÁRIOS

GLUG! CLIC-CLAC!

QUE VERGONHA... ROUBANDO DENTES POSTIÇOS PARA FAZER COLAR! BEM, PAGUEI POR ÊLES; PODE USÁ-LOS, SE ISSO O FAZ FELIZ!

GLUB! CLIC-CLAC!

SÓ ESPERO PODER CHEGAR EM CASA SEM NOVAS ENCRENCAS! *EPA!* AÍ VEM O PATETA!

ORA ESSA, COM MIL CEBOLAS!

BUPA-DUPA-UM-TOTA!

OBRIGADO! EU *NÃO* PRECISO DÊLES, MAS...

PÔXA, ÊLE É MESMO UM RAPAZ AMIGÁVEL!

INCRÍVEL! SEU TROFÉU MAIS VALIOSO... E ÊLE O *DEU* AO PATETA! QUE HISTÓRIA É ESSA, AFINAL?

BEM, MICKEY CONSEGUIU O QUE QUERIA! CHEGOU EM CASA... SEM ***MUITO MAIS*** *ENCRENCAS!*

"A SRA. NAFTA LINA COMUNICOU QUE LHE ROUBARAM QUATRO GALINHAS POEDEIRAS NA NOITE PASSADA"!

PUXA, ELA É MINHA VIZINHA! HUMM! ACHO BOM EU INVESTIGAR!

HÃ... QUE É ISSO? PENAS DE GALINHA EM FRENTE DA...

PLUTO

PLUTO!

?

QUE DEU EM VOCÊ, PLUTO? ROUBANDO GALINHAS! VOCÊ NUNCA FEZ ISSO! QUE SEJA A PRIMEIRA E A ÚLTIMA VEZ!

?

MAS NO DIA SEGUINTE...

EI! ROUBARAM GALINHAS DA VIZINHA, ***OUTRA VEZ!*** VOU DAR UMA ESPIADA NO PLUTO!

NESSA NOITE...

ENTÃO É *ISSO!* EU DEVIA TER ADIVINHADO! VOU FICAR VIGIANDO E DAR-LHE UMA BOA SURPRÊSA QUANDO ÊLE ACORDAR!

PLUTO

PLUTO

OHUMMM... UAAAH-BLFFP!

AHÁ! ENTÃO É ASSIM! BEM, SEU LADRÃO DE GALINHAS, DESTA VEZ VOCÊ VAI TER COMPANHIA!

NADA DISSO! LARGUE ESSA GALINHA E SAIA DAÍ... *AGORA MESMO!*

ÃH-GLUMPF?

COROOOC-OC!

ESGLUC—GLU...

NÃO! VOCÊ JÁ ME DEU MUITO TRABALHO! VAI VOLTAR PRA CAMA E *FICAR* LÁ!

ESTA NOITE TEM DE ACABAR O ASSALTO ÀS GALINHAS... E O ÚNICO JEITO É *TRANCÁ-LO* AQUI!

CLIC!

NÃO GOSTO DE SER SEVERO ASSIM COM O COITADINHO, MAS PARECE QUE É O ÚNICO JEITO DÊLE APRENDER!

CLIC!

PELA MANHÃ...

IMAGINE... ROUBANDO GALINHAS À NOITE! NÃO CONSIGO ENSINÁ-LO, PATETA! FOI POR ISSO QUE PENSEI...

MAS ÊLE PARECE TER ALGUM RESPEITO POR VOCÊ,

CLARO, MICKEY! EU DAREI UM JEITO NÊLE SEM NENHUM PROBLEMA! MANDE-O ENTRAR!

É ERRADO...

REPITO, É ***ERRADO!*** ROUBAR GALINHAS NÃO SE FAZ... ENTENDEU?

OKI-OKI! UUU... OKI-OKI!

NÃO SEI COMO VOCÊ CONSEGUE ISSO, MAS QUE CONSEGUE, CONSEGUE!

NÃO É NADA! AS MENTES SIMPLES RESPEITAM OS SUPERIORMENTE DOTADOS DE INTELIGÊNCIA!

MINHA NOSSA!

BUPA-DUPA-UM-TOTA!

NESSA NOITE, MICKEY TRANCA QUINTA-FEIRA DE NÔVO EM SEU QUARTO...

(UAAH!) QUE DOMINGO ATRIBULADO! BEM, HOJE POSSO DORMIR SEM ME PREOCUPAR COM QUINTA-FEIRA...

É UM SOSSÊGO SABER QUE ÊLE ESTÁ TRANCADO NO QUARTO! ÊLE NÃO CONSEGUIRÁ ESCAPULIR, DESTA VEZ! MMM... ZZZZ...

É O QUE MICKEY PENSA!

QUEM NASCEU QUINTA-FEIRA, NÃO HÁ DOMINGO QUE O SEGURE, ORA ESSA!

PMAF UM-GLUP!

HOTEL RITZ-MITZ

EI, MOCINHO... VOCÊ NÃO PODE ENTRAR AÍ! AQUI É O HOTEL RITZ-MITZ... E VOCÊ NÃO ESTÁ... HÃ... ADEQUADAMENTE VESTIDO!

VAC!

UMBOPA CRUNCH!

¡AU!

EM CASA, MICKEY RESSONA PACIFICAMENTE...

ZZZZ-MMMM-ZZZZ...

VOLTE AQUI, SEU...

NÃO, NÃO! POR AÍ NÃO!

CRÁS!

CRÁS!

QUEM ERA?

QUE ACONTECEU AÍ?

AONDE FOI ÊLE?

!

AAAI!!!!!

SOCORRO! AI, ACUDAM! CANIBAIS!

LÁ VAI ÊLE!

PAREM ÊSSE ÍNDIO!

EI, VOCÊ!

VAMOS PEGÁ-LO, PESSOAL! ÊLE NÃO PODE ESCAPAR DE NÓS TODOS!

MAS NÃO, HEIN?

SENHORAS E SENHORES... O BOLO DE CASAMENTO!

ROUBOU O BÔLO DE CASAMENTO! VOU TIRAR UMA *FATIA* DE *VOCÊ*, AGORA!!

ONDE JÁ SE VIU....?

DE *ONDE* VEIO *AQUILO?*

OUVI DIZER QUE MICKEY ESTAVA CRIANDO UM SELVAGEM...

ENTÃO, NA CASA DE MICKEY..

BRRRRRRRR-TRRRIIMM!

HÃ... QUE FOI? TELEFONE... A ESTA HORA DA NOITE?

QUÊ? NO *HOTEL* RITZ-MITZ? DEVE HAVER ALGUM ENGANO.... / SIM... MAS ÊLE ESTÁ *AQUI* EM CASA!... CLARO QUE ESTOU CERTO — EU MESMO O TRANQUEI!

E MICKEY VOLTA A DORMIR...

GENTE DOIDA... TIRAR-ME DA CAMA A ESSA HORA DA NOITE PARA PERGUNTAR UMA BOBAGEM DESSAS!

ENTREMENTES, QUINTA-FEIRA CONTINUA DEIXANDO O HOTEL EM POLVOROSA...

E TENTANDO ESCAPAR DE SEUS PERSEGUIDORES!

CRÁS!

O TELEFONE DE MICKEY TOCA DE NÔVO...

É DO HOTEL RITZ-MITZ OUTRA VEZ?... MAS, ESTOU-LHE DIZENDO QUE É UM ENGANO! ELE ESTÁ TRANCADO EM SEU QUARTO!... POIS BEM, ESPERE! *VOU* OLHAR!

AÍ ESTÁ! DORMINDO COMO UM CORDEIRINHO, COMO PENSEI! AQUÊLE PESSOAL DEVE ESTAR COM ALUCINAÇÕES!

ZZZZZ...

PELA MANHÃ...

ORA, NEM UM MÁGICO CONSEGUIRIA SAIR DAQUELE QUARTO ONTEM À NOITE!

"HOUVE TOTAL PANDEMÔNIO QUANDO UM SELVAGEM, VESTIDO APENAS COM UMA TANGA E ARMADO DE LANÇA, ADENTROU O LUXUOSO E ARISTOCRÁTICO HOTEL RITZ-MITZ!

"O PEQUENO VÂNDALO CONSEGUIU ESCAPAR E, SEGUNDO TESTEMUNHAS, CORREU EM GRANDE VELOCIDADE PARA A RESIDÊNCIA DO SR. MICKEY...!"

COM SEISCENTOS CARACÓIS! *PARECE* QUE FOI MESMO O QUINTA-FEIRA... MAS *COMO* É POSSÍVEL? NOSSA!

VOCÊ *NÃO PODE* TER SAÍDO... E NEM VAI SAIR, ESTA NOITE!

NOPI-NOPI?

MAS MICKEY NÃO CONHECE QUINTA-FEIRA...

UAC!

CHARUTOS!

CHARUTOS LA BOMBA

CRÁS!

CHARUTOS LA BOMBA

ENTÃO, MICKEY RECEBE OUTRO TELEFONEMA...

É IMPOSSÍVEL, E POSSO PROVÁ-LO! VOU AO QUARTO DÊLE AGORA MESMO!

QUE CORAGEM, TENTANDO CONVENCER-ME DE QUE QUINTA-FEIRA ESTÁ À SÔLTA FAZENDO ESTRIPULIAS, QUANDO ÊLE ESTÁ TRANCADINHO AQUI!

CLIC!

NEM PELA JANELA ÊLE PODERIA SAIR, COM ***ÊSTE*** CADEADO AQUI!

VEJAMOS SE JÁ ACORDOU E... ***HÃ?*** CÉUS! ÊLE ***FUGIU!***

COM MIL PIRILAMPOS! ÊSTE QUARTO ESTÁ MAIS FECHADO QUE UMA ÇAIXA-FORTE! COMO É QUE ÊLE CONSEGUIU ESCAPAR?

BEM, SE ESCAPOU, TERÁ QUE VOLTAR DA MESMA FORMA COMO SAIU — E VOU FICAR AQUI PARA VER COMO FOI ISSO!

EPA... AÍ VEM ÊLE! MAS... NÃO VAI PODER ABRIR ESSA JANELA...!

PUXA! ESTAVA *SEM VIDRO!*

AHÁ! O TEMPO TODO PENSEI QUE VOCÊ ESTAVA EM CASA DORMINDO, E VOCÊ ESTAVA NA RUA ARMANDO BARULHO! E NÃO ESTÁ NEM UM POUCO ENVERGONHADO!

UM GLUB!

AGORA, VEJA... CADÊ O VIDRO? *VOCÊ* SABE... ONDE O ESCONDEU?

CREDO! ÊLE *DORMIU* EM CIMA!

NO DIA SEGUINTE...

BEM, ÊLE APENAS AGE COM NATURALIDADE... MAS NÃO HÁ LUGAR NO MUNDO CIVILIZADO PARA UMA PESSOA ASSIM!

NÃO POSSO VIGIÁ-LO A *CADA* MINUTO, E, SE EU NÃO FIZER ISSO...

EI!! PARE COM ISSO!

BAM!

NÃO FUJA, MÔÇO! EU QUERIA JUSTAMENTE FALAR COM VOCÊ!

HÃ... GLUP!

TENHO UMA INTIMAÇÃO PARA...

ESCUTE, SEU GUARDA... ADMITO QUE ÊLE CAUSOU MUITOS PREJUÍZOS, MAS JÁ PAGUEI TUDO...

E COMO TODOS OS DANOS FORAM REPARADOS, O SENHOR NÃO PODE PRENDÊ-LO POR...

SEI, SEI, MAS...

A INTIMAÇÃO É PARA VOCÊ... POR MANTER UM DESORDEIRO EM CASA!

MURM-MURM... E POR MANTER UM PERTURBADOR DA ORDEM PÚBLICA... MURM-MURM... O SENHOR FICA, POR ÊSTE INSTRUMENTO, INTIMADO A EXTINGUIR A CAUSA DOS DISTÚRBIOS NO PRAZO DE VINTE E QUATRO HORAS!

E SE EU ***NÃO PUDER*** LIVRAR-ME DA "CAUSA DOS DISTÚRBIOS"... O QUE ACONTECE?

NESSE CASO, MEU JOVEM, O TRIBUNAL SERÁ COMPELIDO A DETER O CAUSADOR DO DISTÚRBIO!

OBRIGADO! É SÓ O QUE EU QUERIA SABER! VOLTAREMOS A VÊ-LO DENTRO DE VINTE E QUATRO HORAS!

EU *SEI* QUE PRECISO LIVRAR-ME DE QUINTA-FEIRA! MAS... QUE POSSO FAZER COM ÊLE?

SE AO MENOS ÊLE NÃO FÔSSE TÃO SELVAGEM!... OH, OLÁ, PATETA!

ÔI, MICKEY! BOM DIA, SR. QUINTA-FEIRA!

LÁ VAI ÊLE DE NÔVO! RAPAZ, EU DARIA TUDO PARA SABER SEU SEGRÊDO, PATETA! ÊLE TRATA A VOCÊ COMO... COMO... UM *REI!*

UM-TOTA! UUUH... UM-TOTA!

BUPA-DUPA... UM TOTA!

BRIGADINHO! ACEITO, SIM!

RAPAZ! SE ÊLE AO MENOS SE PORTASSE ASSIM COM TODO MUNDO!

BELO RAPAZINHO!... VIM AQUI, MICKEY, PRA VER SE VOCÊ VAI COMIGO AO CIRCO!

EU GOSTARIA, PATETA, MAS NÃO POSSO IR A *PARTE ALGUMA* ENQUANTO NÃO ME LIVRAR DÊSSE PESTINHA!

MAS COMO FAREI ISSO... *CIRCO?* VOCÊ DISSE *CIRCO?* POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?

PÔXA!

EU DEVIA TER FEITO ISSO MUITO TEMPO ATRÁS! O CIRCO É O LUGAR IDEAL PARA EU DEIXAR QUINTA-FEIRA!

ENTRADA PRINCIPAL

O HOMEM MAIS GORDO DO MUNDO

BILHETERIA

BARRY e BARRICA

ZÉ GORILA

O MAIS SELVAGEM HOMEM VIVO!

CAPTURADO NO CORAÇÃO DA ÁFRICA

PERIGO MANTENHA DISTÂNCIA

AGORA VAMOS PROCURAR O DIRETOR E...

PMAF! BUG-UGH-UGH!

SOCORRO! UM CANIBAL!

NÃO QUER USAR UM SELVAGEM *AUTÊNTICO* EM SEU ESPETÁCULO? ÊLE VEIO DIRETO DA ÁFRICA!

PARECE MESMO SELVAGEM! QUANTO VOCÊ QUER POR ÊLE?

NADA! DOU-LHE GRÁTIS! DE AGORA EM DIANTE, O SENHOR É O RESPONSÁVEL... FEITO?

HÃ?!

ENTÃO...

EU AGORA SOU FELIZ...!

É O QUE *VOCÊ* PENSA!

ESPERTINHO, HEIN? DIZENDO QUE TINHA UM SELVAGEM PARA O MEU ESPETÁCULO, E DEPOIS ME ENTREGANDO *ISTO!* ÊLE É SELVAGEM *DEMAIS!*

E ASSIM, MICKEY LEVA QUINTA-FEIRA DE VOLTA PRA CASA...

PUXA... SE É DEMAIS PARA UM *CIRCO*, QUEM MAIS IRIA FICAR COM ÊLE?

EPA! ENQUANTO FICO AQUI PREOCUPANDO-ME, ÊLE JÁ ESCAPULIU! PRECISO ACHÁ-LO DEPRESSA!

FOI POR AQUI... DÁ PARA PERCEBER!

CHI! ROUBANDO PEIXES DO AQUÁRIO! QUE MAIS FALTA ÊLE FAZER?

AQUÁRIO MUNICIPAL

13ª DELEGACIA

AGORA BASTA! VOU ENTREGÁ-LO À JUSTIÇA, JÁ!

QUÊ?! VOCÊ AINDA NÃO SE LIVROU DÊSSE ARRUACEIRO, COMO ORDENAMOS? NÃO RECORDA O ÚLTIMO AVISO QUE DEMOS?

SIM! SE EU NÃO ME LIVRASSE DÊLE EM 24 HORAS, *OS SENHORES* TOMARIAM PROVIDÊNCIAS! BEM... NÃO CONSEGUI LIVRAR-ME!

AH, BEM... SOMOS SEMPRE COMPREENSIVOS! PODEMOS... HÃ... DILATAR O PRAZO!

NADA DISSO... EU NEM *PENSARIA* EM LHE PEDIR ÊSSE FAVOR... *LEI* É *LEI!* BOA TARDE!

DE NÔVO EM CASA, MICKEY RELAXA PELA PRIMEIRA VEZ DESDE QUE QUINTA-FEIRA VEIO VIVER COM ÊLE...

COITADINHO! SINTO ABANDONÁ-LO, MAS QUE MAIS PODERIA FAZER? ÊLE SE TORNOU IMPOSSÍVEL!

TLIM-CLIM-CLANC!

AFINAL, POSSO ABRIR A PORTA E SABER QUE NÃO É NINGUÉM COM UMA LISTA DE PREJUÍZOS!

EIS SEU ÍNDIO DE NÔVO! A JUSTIÇA NÃO ENCONTROU BASE LEGAL PARA DETÊ-LO!

AIIII!

E LEMBRE-SE... NÃO O DEIXE ARRANJAR ENCRENCAS: SÓ ISSO!

SÓ ISSO?! MAS *ISSO* É QUE É O PROBLEMA!!

BUM-BADUM... BUM-DIBUM-BUM-BUM!

HÃ?!

ONDE ÊLE FOI ARRANJAR ÊSSE TAMBOR? E QUE IDÉIA É ESSA?

BUM-BAM... BAM-DIBUM... BAM-BUM!

ESTÁ FAZENDO UM BARULHO INFERNAL... MAS, SE ISSO O DIVERTE, ACHO MELHOR DEIXAR!

BUM-BAM... BAM-DIBUM... BAM-BUM!

MAS, DEPOIS DE TRÊS HORAS SEM PAUSA...

CHEGA!! VOCÊ NÃO CONSEGUE FAZER NADA DE FORMA CIVILIZADA?

UM-PMAF?

ATÉ PARECE QUE TOCAR TAMBOR É A COISA MAIS IMPORTANTE DO MUNDO, DO JEITO QUE ÊLE... HÁ?!

BAM-BUM-DIBUM-BUM BUM!

PELO AMOR DE DEUS... QUE É ISSO?

BAM-BUM-DIBUM-BAM BUM BUM!

MAIS UMA RAZÃO PARA EU ME LIVRAR DÊLE... A VIZINHANÇA EM PÊSO VIRÁ QUEIXAR-SE!

BAM-BUM-DIBUM-BAM-BUM BUM!

EI! JÁ QUE ÊLE GOSTA TANTO DE TOCAR TAMBOR... JÁ SEI! TIVE UMA IDÉIA!

Clube CONGO

HOJE

KID ZABUMBA E SEUS TIÇÕES

UUUH... BUGH-UGH!

PRONTO! POR FIM ENCONTREI O LUGAR IDEAL PARA VOCÊ!

ENSAIO NÃO INTERROMPA

SE ÊLES FICAREM COM VOCÊ, MEUS SOFRIMENTOS VÃO TERMINAR!

EI! ESPERE....!

BONC!

CHIIII!

EEEEI... ÊSSE RAPAZ É UMA BRASA! ÊLE TEM RITMO! PODEMOS USÁ-LO!

BUM-DIBUM-BAM-BAM-BUM!

RAPAZ, ÊLE É A MAIOR REVELAÇÃO QUE VI! ACHO QUE PODERIA APRESENTÁ-LO COMO UM AFRICANO AUTÊNTICO E CONVENCER A TODOS!

POIS BEM! ÊLE É TODO SEU!

BUM-DIBUM-BAM-BAM-BUM!

UFA... QUE ALÍVIO! VOU ATÉ CHAMAR A MINIE PARA COMEMORARMOS!

SIM, MINIE! POR QUE NÃO VAMOS... ESPERE AÍ! HÁ ALGUÉM À PORTA!

TLIM-CLIM-cLANC!

UM *ELEFANTE* DA ÁFRICA!... VEJAMOS SE ESTA NOTA EXPLICA A COISA...

DJUMBO! BUGH-UGH!

QUERIDO IRMÃO QUINTA-FEIRA: OUVI SEU CHAMADO PELO TAMBOR. E MANDEI O MASCOTE QUE VOCÊ PEDIU. DESCULPE A DEMORA MAS A MENSAGEM TINHA MUITA ESTÁTICA. MANDE LEMBRANÇAS AO SR. MICKEY. SEXTA-FEIRA.

ENTÃO FOI POR ISSO QUE VOCÊ TOCOU TANTO O TAMBOR! MAS PARA A *ÁFRICA*... ORA, NÃO É POSSÍVEL! É...!

UGH-UCHI... BUM-BUM... GA-BLUG... *BUM*... DITI-DOTI-BOTI-CHU! GLUB! *LELÊ-MANTE!*

BEM, *OBRIGADO!* SUA EXPLICAÇÃO É *MUITO CLARA!*

UM TANTÃ, OUVIDO NA ÁFRICA! ABSURDO!... EI! NÃO! AONDE VAI?

VOLTE AQUI, QUINTA-FEIRA! PARE COM ISSO, ESTOU-LHE DIZENDO!

EI, PARE AÍ! DESÇA! VÁ PRA CASA... *EEI!*

IÔ-HÓ, DJUMBO! UUAH!

LIXO

EI, QUINTA-FEIRA! PARE! VOLTE AQUI!

LIXO

É O FIM DA PICADA! ERA SÓ O QUE FALTAVA!

É SÉRIO, SARGENTO... ÊLE SAIU COM UM ELEFANTE!... FOI O QUE EU DISSE, SIM... ELEFANTE! É MELHOR MANDAR UM PELOTÃO AQUI, RÁPIDO!

NÃO HÁ TEMPO A PERDER! UMA CARGA DE DINAMITE NÃO SERIA PIOR!

CHII! JÁ COMEÇARAM!

VOCÊ SE REFERE AOS FORAGIDOS DO CIRCO? POR ALI!

POR ONDE FORAM...?

ÊLE JÁ ME CAUSOU MUITAS ENCRENCAS *SEM* UM ELEFANTE! NEM QUERO PENSAR NO QUE PODERÁ ACONTECER AGORA!

ESCUTE... VIU UM PEQUENO ÍNDIO PASSAR COM UM ELEFANTE?

AH... ERA UM ELEFANTE? PENSEI QUE FÔSSE UM TERREMOTO!

QUINTA-FEIRA E UM ELEFANTE... QUE DUPLA! FICAREI ARRUINADO!

NEM ADIANTA PERGUNTAR SE ÊLES PASSARAM POR AQUI...!

TÔDA HORA MINHAS FRUTAS SÃO ARRUINADAS... JUSTAMENTE COMO NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS! POR QUE TUDO ACONTECE COMIGO?

PORCELANA CHINESA
E ARTIGOS DE CERÂMICA

AIII... TARDE DEMAIS, DE NÔVO!

O SENHOR DEVIA VER SÓ, MÔÇO! UM *ELEFANTE DE VERDADE* PASSOU POR AÍ!

EPA! FOI ÊLE... O ELEFANTE?

FOI! ÊLE SÓ PAROU PARA COÇAR AS COSTAS!

LOGO DEPOIS, A CIDADE INTEIRA ESTÁ EM POLVOROSA...

UUUUUUUUUU

RP

UOOO

CÉUS! HAVERÁ AINDA ALGUM ESTRAGO QUE ÊLES *NÃO* FIZERAM?

QUE ENRASCADA! A CIDADE INTEIRA FICARÁ EM RUÍNAS SE EU NÃO ALCANÇAR LOGO ÊSSE ELEFANTE!

RAPAZ, LÁ ESTÁ ÊLE... E PARECE QUE *ALGUÉM* FINALMENTE O DETEVE!

ESTOU SURPRÊSO COM VOCÊ, SEU QUINTA-FEIRA! NUNCA VI TAMANHO QUEBRA-QUEBRA NA MINHA VIDA! NÃO TEM VERGONHA DO QUE FÊZ?

BUPA-DUPA... UM-TOTA!

EI, VEJAM SÔ! O SELVAGEM ESTÁ APAVORADO COM AQUÊLE PASPALHO!

BUPA-DUPA... UM TOTA!

ESCUTE, VOCÊ É O GUARDIÃO DAQUELE TERREMOTO AFRICANO... COMO EXPLICA ISSO?

E-EU NÃO ENTENDO! QUINTA-FEIRA SEMPRE TEVE MÊDO DO PATETA, MAS NÃO SEI POR QUE!

DÁ NA MESMA: HOUVE PREJUÍZOS DA ORDEM DE DUZENTOS MILHÕES DE CRUZEIROS E *ALGUÉM* VAI TER QUE PAGAR POR ISSO!

?

LÁ VAI MICKEY PARA AS BARRAS DO TRIBUNAL...

EU REPRESENTO O POVO DESTA CIDADE ORDEIRA, E NÓS *EXIGIMOS* QUE ESSA DESTRUTIVA CRIATURA SEJA DEFINITIVAMENTE *ELIMINADA!*

E EIS AQUI A *CAUSA* DE TUDO... O VILÃO QUE ABRIGA E NUTRE NOSSO ALGOZ! EXIJO A PENA MÁXIMA!

O JÚRI SE REÚNE BREVEMENTE E, ENTÃO...

CULPADO POR TUDO!

O SENHOR FOI DECLARADO CULPADO, E A DECISÃO DÊSTE TRIBUNAL É QUE O SENHOR REMOVA ÊSSE SILVÍCOLA DE NOSSA CIDADE ATÉ AS OITO HORAS DE MANHÃ, PELA MANHÃ!

DO CONTRÁRIO, OS *DOIS* SERÃO CONDENADOS À PRISÃO *PERPÉTUA!*

MAS, SR. JUIZ, EU *TENTEI* LIVRAR-ME DE QUINTA-FEIRA... MAS *COMO...?*

ISSO... A PARTIR DAS 14,03 HORAS DE HOJE, É *SEU* PROBLEMA! ENCERRADA A SESSÃO!

ATÉ AS OITO HORAS DA MANHÃ... OU PRISÃO PERPÉTUA! QUE FAREI? *QUE FAREI?*

PELO VISTO, ESTOU *LIQUIDADO! NÃO HÁ* SAÍDA PRA ISTO!

MAS, APESAR DE SUAS PREOCUPAÇÕES, MICKEY ADORMECE. E QUANDO AMANHECE...

FUGIU! EU DEVIA TER IMAGINADO QUE, QUANDO AQUÊLE MALANDRO QUER ESCAPAR, ÊLE ESCAPA MESMO!

SÓ DEUS SABE QUE ESPÉCIE DE ENCRENCA ÊLE FOI ARRANJAR DESTA VEZ!

EI! QUE É ISTO? UM BILHETE!

É DO QUINTA-FEIRA! MAS QUE SIGNIFICA ISSO? NÃO CONSIGO ENTENDER NADA!

BUDJAM. UM-SPLUG GRRMMF. UM-UM DJIBU BIML NOPI-NOPI BMA GLUMF UG PMAF. DUBA-UGA NOPI-NOPI.

MICKEY NÃO CONSEGUIU DECIFRAR A MENSAGEM. E, ALGUMAS SEMANAS DEPOIS...

AQUI ESTOU DE NÔVO... INVESTIGANDO O CASO! NÃO OUVIU MAIS NADA SÔBRE AQUÊLE CANIBALZINHO?

NADA! TUDO QUE SEI É QUE ÊLE SUMIU DO MAPA HÁ ALGUMAS SEMANAS ATRÁS!

O PIOR DE TUDO É QUE ÊLE PODE REAPARECER A QUALQUER MOMENTO! ESTA EXPECTATIVA É HORRÍVEL!

E ENTÃO...

BOM DIA, MICKEY! UMA CARTA PARA VOCÊ!

CHII... É DA ÁFRICA!

CORREIO

É VERDADE...! ÊLE VOLTOU PARA A ÁFRICA! MINHAS PREOCUPAÇÕES TERMINARAM!

QUERIDO MICKEY: QUINTA-FEIRA CHEGOU EM CASA HOJE. OBRIGADO PELOS SOLENEMANISME QUE VOCÊ LHE DEU. ELE NÃO GOSTOU DO SEU PAÍS. DISSE QUE NINGUÉM ia DIVERTE... QUEREM BRIGAR O TEMPO TODO. QUINTA-FEIRA É GENTIL. GOSTA DE PAZ. APAREÇA PARA VISITAR-NOS. SEXTA-FEIRA.

NO DIA SEGUINTE...

RAPAZ... COMO É BOM RESPIRAR OUTRA VEZ! PENSE SÓ... AQUÊLE PESTINHA ME DEIXOU EM PAZ DUMA VEZ!

QUE PENA! ÊLE SEMPRE ME PARECEU UM BOM MENINO!

ÊLE ERA *MAIS* DO QUE BOM PARA *VOCÊ*, PATETA! ÊSSE É UM MISTÉRIO QUE AINDA NÃO DESLINDEI!

NÃO HÁ MISTÉRIO NENHUM! ESSAS PESSOAS SIMPLES FICAM SEMPRE IMPRESSIONADAS COM MEU SUPERIOR INTELECTO!

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL

POR FALAR EM INTELECTO... POR QUE ME TROUXE A ÊSTE MUSEU?

FOI SÓ DISTRAÇÃO, CREIO! PENSAR EM QUINTA-FEIRA ME FÊZ VIR PARAR AQUI NA "ÁFRICA"!

ÁFRICA

EI! QUE HOUVE?

SANTO DEUS! VOCÊ VÊ O QUE EU VEJO?

RAPAZ! POR FIM DESCOBRI POR QUE QUINTA-FEIRA ACHAVA VOCÊ TÃO IMPORTANTE!

JÁ LHE DISSE, MICKEY... QUINTA-FEIRA CONHECIA AS PESSOAS SUPERIORES! ÊLE ERA UM RAPAZ INTELIGENTE!

AH, É? POIS ENTÃO OLHE *ISSO!*

IH, IH! AH, AH! BUPA-DUPA-UM TOTA!

HÃ?... JÁ VI ESSA CARA ANTES!...

ÁFRICA

TOTEM SAGRADO DE TRIBO DA ÁFRICA OCIDENTAL

FIM

ZOO DISNEY

HÃ... SOU DO TIPO TAMANHO-FAMÍLIA.

PUXA, MAMÃE... ISTO É MAIS DIVERTIDO DO QUE VIAJAR DENTRO.

NÃO ENTENDO ISSO... TODO DIA PUXAM ESSA COISA PARA CIMA E DEPOIS A JOGAM DE NÔVO NO FUNDO.

Walt Disney

TIO PATINHAS em O MAIS RICO DO MUNDO

VEJAM! O TIO PATINHAS ACABA DE EXPULSAR DE SUA CASA O PREFEITO E O DIRETOR DE PARQUES E JARDINS!

QUE FÊZ O TIO PATINHAS?

É MELHOR PERGUNTAR O QUE ÊLE **NÃO FÊZ!**

PEDIMOS-LHE UMA AJUDA FINANCEIRA PARA ERGUER UM MONUMENTO A CORNÉLIO PATUS, A QUEM ESTA COMUNIDADE TUDO DEVE.

VÃO ARRANCAR DINHEIRO DE OUTRO PATO, QUE O MEU ME CUSTOU GANHAR!

E NEM POR ISSO DUVIDEM QUE EU SEJA O MAIS RICO DO MUNDO!

PRETENDIAM EXTRAIR DINHEIRO DO TIO PATINHAS... QUE INGÊNUOS! QUÁ, QUÁ, QUÁ!

OH! QUE TUMULTO É AQUÊLE?

PUXA! QUANTO ESPLENDOR!

DIZEM QUE É O HOMEM MAIS RICO DO MUNDO.

PARE UM POUCO O CARRO. VOU ATIRAR ALGUNS MILHÕES AOS PEDINTES.

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

ÊSSE RICAÇO NOS CAIU DO CÉU!

PENSA O QUE EU PENSO?

PRECISAMOS RECEBER ÊSSE HOMEM COM BANDA DE MÚSICA! PRECISAMOS ASSALTÁ-LO, DIGO, ACLAMÁ-LO!

NO DIA SEGUINTE... "O MARAJÁ DE RAMADUTRA, O HOMEM MAIS RICO DO MUNDO, OFERECE DEZ MILHÕES DE CRUZEIROS PARA A CONSTRUÇÃO DE UM MONUMENTO A CORNÉLIO PATUS, FUNDADOR DE NOSSA CIDADE."

AH, VOU-ME DIVERTIR À CUSTA DO TIO PATINHAS QUANDO ÊLE VIR ISTO!

LEU O JORNAL HOJE?

NÃO GASTO DINHEIRO NESSAS BOBAGENS! QUE DIZ O JORNAL DE HOJE?

"O MARAJÁ DE RAMADUTRA, O HOMEM MAIS RICO DO MUNDO..." QUÊ? QUEM DISSE ISSO?

COMO ÊSSE IMBECIL PODE PROVAR QUE É MAIS RICO DO QUE EU?

DANDO DINHEIRO A GRANEL, TIO...

E POR ACASO ÊLE PODE DAR MAIS DO QUE EU?

VOU TER DE DESPERDIÇAR ALGUNS MILHÕES, MAS PROVAREI A TODOS QUE SOU REALMENTE O MAIS RICO.

UMA SEMANA DEPOIS, NUMA PRAÇA PÚBLICA, PROCEDE-SE À INAUGURAÇÃO DO MONUMENTO OFERTADO PELO MARAJÁ.

VIVA O MARAJÁ!

VIVAAA!!!

M.A.S, LOGO EM SEGUIDA, É DESCERRADO O VÉU QUE COBRE OUTRO MONUMENTO.

OH! DUAS VÊZES MAIOR QUE O DO MARAJÁ!

OUTRA ESTÁTUA DE CORNÉLIO PATUS!

QUEM SE ATREVE A HUMILHAR-ME ASSIM?

"ÊSTE MONUMENTO É OFERECIDO PELO BANQUEIRO PATINHAS QUE..."

E ESSAS LETRAS SÃO DE OURO 18 QUILATES!

EU TENHO DINHEIRO PARA JOGAR FORA E NÃO PERMITIREI QUE ISTO FIQUE ASSIM!

TOME NOTA DAS MEDIDAS DA NOVA ESTÁTUA QUE ÊLE VAI ERIGIR.

PARA O SR. PREPARAR OUTRA AINDA MAIOR, HEIN?

E UMA SEMANA DEPOIS...

NOSSA! E' COLOSSAL!

CORNÉLIO PATUS

DOADA POR PATINHAS O MAIS RICO DO MUNDO

DEPRESSA! PASSE UM CABOGRAMA A MEU SECRETÁRIO PARA QUE ÊLE ENVIE DEZ ELEFANTES CARREGADOS DE PEDRAS PRECIOSAS! VOU MANDAR ERGUER UMA ESTÁTUA INSUPERÁVEL!

MÃO À OBRA, DONALD!

SIM, TIO PATINHAS.

QUE SEJA DE MÁRMORE IMPORTADO E DE UMA ALTURA DE QUINHENTOS METROS!

SIM, MARAJÁ.

A ESTÁTUA ERGUIDA PELO TIO PATINHAS, ALÉM DE SER BEM MAIOR QUE A DO MARAJÁ, É DE OURO MACIÇO...

AH, ISTO É VERGONHOSO! COMO PODE PERMITIR QUE ÊLE ME HUMILHE DESTA MANEIRA?

PERDÃO, MARAJÁ! NÃO CALCULAMOS QUE ÊLE FARIA OUTRA MAIOR!

CORNÉLIO FATUS

DOAÇÃO DE PATINHAS O MAIS RICO DO MUNDO

DOAÇÃO DO MARAJÁ DE RAMAPUTRA O MAIS RICO DO MUNDO

NÃO IMPORTA. FAREMOS UMA **AINDA MAIS IMPONENTE!**

ORDENE!

NÃO POUPEM GASTOS. TEM QUE SER UMA COISA RESPLANDECENTE!

SE ÊLE PENSA QUE ME VAI ESMAGAR, ESTÁ FRITO. TOME NOTA DE SUAS INSTRUÇÕES, DONALD.

ISTO ACABOU VIRANDO UMA COMPETIÇÃO FEROZ DEMAIS! OS DOIS QUEREM ESMAGAR-SE MÙTUAMENTE!

SERÁ DÊLE E TERÁ OLHOS DE ESMERALDAS?

SIM. SAIBA, TIO PATINHAS, QUE SUA FORTUNA ESTÁ DIMINUINDO ASSUSTADORAMENTE.

QUÁ, QUÁ, QUÁ! ESPERE SÓ ATÉ ÊLE VER A MINHA!

UM DOS DOIS ACABARÁ FATALMENTE SE ARRUINANDO!

APOSTO QUE SERÁ O MARAJÁ DE RAMADUTRA!

OH, NÃO! VOCÊ DESCONHECE A RIQUEZA DESCOMUNAL DÊSSES ORIENTAIS...

E CHEGA O DIA DA PROVA FINAL...

OH! QUE HOUVE COM O TIO PATINHAS? SUA ESTÁTUA NÃO É AGORA MAIOR QUE A DO MARAJÁ!

A ESTÁTUA DO MARAJÁ É DESCERRADA...

PUXA! É DE OURO MACIÇO!

DESCUBRAM AGORA A DO MEU DESAFIANTE!

AAAH! É APENAS UMA CARTOLA! A FORTUNA DE PATINHAS NÃO DEU PARA MAIS DO QUE ISSO!

SIM? DEIXEM-ME MOVER ESTA ALAVANCA PARA ERGUER A ESTÁTUA TÔDA!

E, PARA SURPRÊSA GERAL...

PÓIINNG!

É COLOSSAL!

E TÔDA FEITA DE PLATINA E DIAMANTES!

PATINHAS FOI O VENCEDOR!

COMO FICOU MEU TESOURO?

LIMPO!

SUA ROUPA ESTÁ PENHORADA. HÁ DÍVIDAS PARA PAGAR!

HORAS DEPOIS, NO EDIFÍCIO PATINHAS...

ADIANTE, MARAJÁ!

SENTE-SE, PARA CONVERSARMOS, **SE PUDER!** QUÉ, QUÉ!

OH! QUE VEJO?

SEU TESOURO TAMBÉM SE ACABOU!

É O QUE VOCÊ PENSA. ESPIE SÓ!

SOB ESTA TAMPA HÁ OUTRO DEPÓSITO DE TRES ANDARES.

NO DIA SEGUINTE, NO PARQUE...

ALI ESTÁ O MARAJÁ PEDINDO ESMOLAS. O SR. PODERIA TER-LHE DADO UMA MOEDA...

EU, DAR UMA MOEDA? MAS VOCÊ ESTÁ LOUCO? QUER ARRUINAR-ME?

FIM

Walt Disney

HUGUINHO, ZÈZINHO E LUISINHO

UM ATAQUE DE CONSCIÊNCIA

OFICINA DO PROF. PARDAL — INVENTOR
VEJAM, MANOS! O PARDAL ESTÁ LIMPANDO A OFICINA!
TALVEZ ÊLE TENHA ALGUNS TRECOS QUE NOS POSSA DAR!
NÃO CUSTA NADA PERGUNTARMOS!

E ISTO?
AH, ISTO NÃO TERIA SERVENTIA PARA VOCÊS... ALÉM DISSO, POSSO APROVEITAR ALGUMAS PEÇAS EM OUTRO INVENTO QUE ESTOU FAZENDO!
ROBÔ

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

PODEM USÁ-LOS À VONTADE, MENINOS... E BOA SORTE./

OBRIGADOS./ DISTINTIVOS COM SUA FIGURA ERA EXATAMENTE O QUE DESEJÁVAMOS./

MAS NÃO TANTO./

E· ESTA, AGORA? COM TANTAS COISAS BACANAS, FOMOS LOGO GANHAR UNS SIMPLES DISTINTIVOS DE LATA./

NUNCA PENSEI QUE O PARDAL FÔSSE TÃO CONVENCIDO E MUQUIRA-NA./

ORA, MENINOS./ COMO VOCÊS PODEM DIZER UMA COISA DESSAS?

HEIN? QUEM DISSE ISSO?

AQUI É O VELHO AMIGO MUQUIRANA DE VOCÊS, O PROF. PARDAL, CONVERSANDO POR CONTRÔLE REMOTO./

EI./ A VOZ ESTÁ SAINDO DO DIS-TINTIVO./

VOCÊ NOS OUVE, PARDAL? DESCULPE-NOS PELO QUE DISSEMOS... ÊSTE INVENTO É FORMIDÁVEL./

ORA, NÃO FOI NADA./ VOLTEM AQUI E EU LHES MOSTRAREI COMO FUNCIONAM ÊSSES APARELHOS./

SÃO OS MENORES RECEPTORES-TRANS-MISSORES DO MUNDO./ INVENTEI-OS PARA UM AGENTE SECRETO, MAS, COMO ME SOBRARAM ALGUNS, COLOQUEI MINHA FIGURA NÊLES, POR BRINCADEIRA./

PUXA, PARDAL./ ÊSTES APARE-LHINHOS SÃO O MÁXIMO./

DIVIRTAM-SE, MAS NÃO FAÇAM MAU USO DISSO, OUVIRAM?

PODE DEIXAR!

MENINO./ AGORA PODEMOS SER VERDADEIROS DETETIVES./

SIM./ PODEMOS ESPALHAR-NOS PELA CIDADE E INFORMAR UNS AOS OUTROS DO QUE VIRMOS./

PATO DONALD

ALTO LÁ./ AONDE VOCÊS PENSAM QUE VÃO?

VAMOS ANDAR PELAS RUAS PARA DAR UMA DE DETETIVES E AGENTES SECRETOS./

NADA DISSO./ VOCÊS VÃO É FAZER ESTAS TAREFAS QUE DEIXARAM DE FAZER./

PUXA, TIO./ ISSO NÃO PODE FICAR PARA DEPOIS?

ACABAMOS DE GANHAR UMA COISA FORMIDÁVEL E...

NÃO QUERO SABER O QUE VOCÊS GANHARAM./ TRATEM DE CORTAR A GRAMA DO JARDIM E APARAR A SEBE, PARA COMEÇAR./

COMO O SENHOR PODE SER TÃO MAU PARA COM TRÊS MENINOS?

ESSAS TAREFAS SÃO DE VOCÊS./ E É MELHOR TERMINAREM TUDO ANTES QUE EU VOLTE DO JOGO DE FUTEBOL, SENÃO TEREI QUE SER MAU DE VERDADE./

O SENHOR VAI DEIXAR-NOS DANDO DURO ENQUANTO VAI DIVERTIR-SE?

SIM... LOGO QUE TOMAR BANHO E MUDAR DE ROUPA!

ACHO QUE A SUA CONSCIÊNCIA IRÁ DOER, TIO DONALD./

QUE CONSCIÊNCIA? NÃO ME CONSTA QUE EU TENHA ISSO./

HUMM.! NÃO TEM CONSCIÊNCIA, HEIN? ENTÃO ÊLE PRECISA ARRANJAR UMA, E LOGO.!

QUE QUER DIZER, HUGUINHO?

VENHAM.! JÁ LHES MOSTRO.

VAMOS ESCONDER ÊSTE MICRO-TRANSMISSOR-RECEPTOR DENTRO DO CHAPÉU DE TIO DONALD.!

JÁ ENTENDI.! **NÓS** SEREMOS A CONSCIÊNCIA DÊLE.!

BEM, LÁ VOU EU PARA O JÔGO... TRÁ-LÁ-LÁ... ♫ ♪

CHH.! AÍ VEM ÊLE.! AO TRABALHO, DEPRESSA.!

ATÉ LOGO, MENINOS.! QUERO VER TRABALHO CAPRICHADO, OUVIRAM?

NÃO SE PREOCUPE, TIO DONALD... E BOM DIVERTIMENTO.!

NÃO PENSE NOS TRÊS MENINOS OBRIGADOS A "SE MATAR" DE TRABALHAR NO SOL QUENTE.!

PODEM DEIXAR, MENINOS... NEM PENSAREI NISSO.!

VAMOS DAR-LHE TEMPO DE CHEGAR AO ESTÁDIO, E ENTÃO LHE DAREMOS A "CONSCIÊNCIA".!

CERTO.!

POUCO DEPOIS...

ATENÇÃO, DONALD./ AQUI É SUA CONSCIÊNCIA QUE FALA./

SETOR 6

HEIN? MINHA CONSCIÊNCIA?

QUE VERGONHA./ INDO AO JÔGO DE FUTEBOL, ENQUANTO SEUS PEQUENINOS SOBRINHOS SÃO OBRIGADOS A SE ESFALFAR DE TRABALHAR./

MAS ÊLES ESTÃO APENAS FAZENDO SUAS TAREFAS./

TAREFAS, HEIN? NÃO VÊ QUE ESTÁ FAZENDO SEUS AMÁVEIS SOBRINHOS PASSAR UMA DURA E AMARGA MENINICE DE TRABALHOS?

(GLUP!) NUNCA PENSEI NISSO./

VOCÊ NÃO SE ***ENVERGONHA*** DE SI PRÓPRIO?

AH, SIM... ENVERGONHO-ME, SIM./

SIM? QUE VAI FAZER, ENTÃO?

VOU PRA CASA./ DISPENSAREI OS POBREZINHOS DO TRABALHO ANTES QUE SEJA TARDE./

SAÍDA

LÁ VEM ÊLE./ FINJAM QUE NÃO SABEMOS DE NADA./

TIO DONALD./ POR QUE VOLTOU TÃO CEDO?

AINDA NÃO TIVEMOS TEMPO DE TERMINAR AS TAREFAS./

POR FAVOR... NÃO NOS CASTIGUE./

NÃO SE ASSUSTEM, MENINOS... SEU TIO DONALD NÃO LHES FARÁ MAL./

DÊEM-ME ESTAS FERRAMENTAS. VOCÊS SÃO PEQUENOS DEMAIS PARA FAZER ÊSSES TRABALHOS PESADOS.!

MAS, TIO DONALD, ESTAS SÃO APENAS AS TAREFAS QUE O SENHOR NOS MANDOU FAZER.!

SIM... PELA ÚLTIMA VEZ.! AGORA, VÃO BRINCAR.! SEJAM CRIANÇAS LIVRES E FELIZES.!

ESTÁ BEM, TIO DONALD... SE O SENHOR QUER ASSIM...

IH, IH.! DEU CERTO.! VEJAM SÓ COMO ÊLE TRABALHA.!

AFINAL, LIBERDADE, AINDA QUE TARDE.! MAS VAMOS APLICAR-LHE UM POUCO MAIS DE "CONSCIÊNCIA".!

ISSO, DONALD.! AGORA, QUE TAL RECONQUISTAR A ESTIMA DOS MENINOS PAGANDO-LHES UNS SORVETES E CACHORROS-QUENTES?

AH, SIM... FAREI ISSO.!

E NÃO OS OBRIGUE MAIS A COMER CENOURA E ESPINAFRE NAS REFEIÇÕES.!

CERTO... CERTO.!

POR QUE NÃO LHES DÁ UNS REFRESCOS E DOCES *AGORA MESMO?*

QUÊ?...

VAMOS.! ANDE LOGO.!

"PROFESSOR PARDAL"... HUMM./ O MISTÉRIO COMEÇA A SE ACLARAR./

OS ESPERTINHOS TERÃO UMA SURPRÊSA ASSIM QUE EU OS ENCONTRAR./

AGORA, UMA SUGESTÃO: POR QUE NÃO FAZ UMA BOA SURPRÊSA AOS MENINOS DANDO-LHES TRÊS *BICICLETAS* DE PRESENTE?

IH, IH./ QUE VAMOS PEDIR, AGORA?

TALVEZ SEJA MELHOR PEDIR UMAS ALMOFADAS MACIAS PARA VOCÊS PODEREM SENTAR-SE NAS PRÓXIMAS SEMANAS./

IAU! TIO DONALD!

FOI TUDO BRINCADEIRA... PALAVRA./

NÃO TENTE EXPLICAR... VAMOS ACHAR UM LUGAR PARA NOS ESCONDER ATÉ QUE ELE SE ACALME./

BEM, FIQUEM AÍ ATÉ QUANDO QUISEREM... OU PUDEREM./ QUANDO RESOLVEREM DESCER, ESTAREI À ESPERA./

PARDAL BEM QUE NOS DISSE PARA NÃO FAZERMOS MAU USO DOS APARELHINHOS!

MAIS TARDE...

O JANTAR ESTÁ NA MESA, MENINOS./ VENHAM COMER QUANDO QUISEREM./

ESTOU COM FOME E O ESTÔMAGO ME DÓI... MAS, SE DESCERMOS, VAMOS SENTIR MAIS DORES EM OUTRAS PARTES, PIORES QUE A DOR DA CONSCIÊNCIA./

fim

Edição Especial n.º 802 de O PATO DONALD — Março, 1967, publicada pela EDITÔRA ABRIL LTDA. — Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. C. Postal 2372. São Paulo. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Álvaro Figueiredo. — Preço desta edição: NCr$ 0,60 — Cr$ 600. — Número avulso das edições normais: NCr$ 0,25 — Cr$ 250. — Preço da assinatura das edições normais: o mesmo n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despesas do porte registrado. — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O AS AUTORIDADES LOCAIS. — N.ºs atrasados: — Rio: R. República do Líbano, 19. S. Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo Correio: Caixa Postal 7901 (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril S/A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions